

空 慧

了悟空慧 · 永斷輪迴

Enlightenment Magazine Monthly

空慧知見

全套般若系經典

諦聽法音

唯識學探索

念空靜坐

慧觀練習

空慧口訣

與空相應



封面·空之境——光與影 空與有



詩·美學設計／鄭秉忠

流動飛逝的光能
旋動著心的探索
光逝動舞
流光花影
光雕刻了影
影子襯托出了
景物光景

當下的夢景
藉由光的筆觸
拉動了影的輪廓
回到自心 透徹實像

光與影的存在
空與有的互動
最後光不是光
影不是影
物我兩忘 回到本質
空有相攝

空



一切本空 · 萬法皆空

空慧月刊

2013年9月創刊

工作名錄



創辦人暨總編輯／郭韻玲
顧問／朱靜珍
郭伯達
社長／鄭鴻祺
資深主秘編書／周玉卿
鄭秉忠
美學監督／蔡承訓
鄭博文
總務部經理／郭曉蓮
副經理／彭庭光
護持會會長／蔡定彥
護持會副會長／張寶桂
企劃部經理／黃連盛
公關部經理／李銘泰
管理部經理／賴信仲
影音部經理／黃連春
推廣部經理／陳麗敏
人資部經理／李初春
素食部經理／李初升
事務副經理／陳麗卿
推廣部／穆少萍
資深經理／周育正
課程發展部經理／邱炳煌
音樂部經理／林淑靖
網路部經理／華美娟
推廣部／賴明鑑
推廣部／姚曉鈺
推廣部／李秋鴻
推廣部／駱麗娟
企劃部／彭聖芬
美學部經理／林慧蓉

空慧雜誌

讀者心線：886-2-2731-0099

社址／台北市忠孝東路四段153號5樓

製版印刷／福慧文物印刷有限公司

5F, No. 153, Sec. 4, Chung Hsiao E. Rd, Taipei, Taiwan

中華郵政台北雜字第1686號執照登記為雜誌交寄



本期結構大綱

了悟空慧・自由解脫・永斷輪迴！

一. 空慧知見

《建立空的正知見》

二. 空慧實修

《實修才能實証》

三. 空慧經典

《空慧知見與實修的依據》

四. 諦聽法音

《空慧法音宣流》

五. 空慧口訣

《念茲在茲能成就》

六. 唯識探索

《以空的態度了別萬有》

七. 與空相應

《三藏十二部的主旨精華》

目 錄

封面意境——流雲晴空 水晶菩提

- 1 刊頭詞
- 2 工作名錄
- 3 結構大綱
- 4 目錄
- 6 空慧行事曆

一、空慧知見

- 12 現象與實相
- 14 三界如幻，一切如幻
- 15 常懷感恩之心

二、實修課程

- 18 觀空練習
- 19 慧觀練習
- 20 念空靜坐

三、空慧經典

- 24 心經
- 28 金剛經
- 34 大般若經

四、諦聽法音

- 86 空有一如
- 87 醒覺
- 88 法供養是名最上供養
- 89 心是唯一真實

Contents

五、空慧口訣

- 92 實修口訣提要
- 94 大道常在目前
- 95 六度萬行
- 96 心如牆壁 內心無喘
- 98 其他口訣選項
- 100 念念不忘口訣

六、唯識探索

- 104 經之部
唯識最重要之經典～解深密經
- 113 實修之部

七、與空相應

- 116 分秒與空相應就對了
- 117 唯有入空方能成就
- 118 一切一切都是空
- 119 時刻安住於空

- 120 讀者按讚心聲
- 122 ■ 支持空慧雜誌
- 123 ■ 助印芳名錄
- 124 ■ 訂閱單

封底裡——

出刊詩

12月
2014年

空慧讀者

週日 <i>Sun</i>	週一 <i>Mon</i>	週二 <i>Tue</i>	週三 <i>Wed</i>
	1	2	3
	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址:台北市大安區 和平東路一段129號 師大進修推廣學院 一樓演講堂 免費參加
7	8	9	10
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空慧靜坐班 晚上7:30~9:30 地址:台北市忠孝東路 四段153號5樓 金色蓮花 免費參加
14	15	16	17
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址:台北市大安區 和平東路一段129號 師大進修推廣學院 一樓演講堂 免費參加
21	22	23	24
空義研習班 晚上7:30~9:30 地址:新界屯門堅基工業 大廈新安街9號1樓B室 金色蓮花-香港 免費參加	空義研習班 晚上7:30~9:30 地址:台北市忠孝東路 四段153號5樓 金色蓮花 免費參加	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空慧靜坐班 晚上7:30~9:30 地址:台北市忠孝東路 四段153號5樓 金色蓮花 免費參加
28	29	30	31
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時

行事曆 〔建議&參考〕

December

週四 <i>Thu</i>	週五 <i>Fri</i>	週六 <i>Sat</i>
4	5	6
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空慧靜坐班 下午3:30~5:30 大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址:新界屯門堅基工業大廈 新安街9號1樓B室 金色蓮花-香港 免費參加
11	12	13
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時
18	19	20
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空慧靜坐班 下午3:30~5:30 大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址:新界屯門堅基工業大廈 新安街9號1樓B室 金色蓮花-香港 免費參加
25	26	27
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時
PS: 初基可隨性, 老參宜精進!		

1 月
2015年

空慧讀者

週日 <i>Sun</i>	週一 <i>Mon</i>	週二 <i>Tue</i>	週三 <i>Wed</i>
4	5	6	7
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空義研習班 晚上7:30~9:30 地址：台北市忠孝東路 四段153號5樓 金色蓮花 免費參加	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址：台北市大安區 和平東路一段129號 師大進修推廣學院 一樓演講堂 免費參加
11	12	13	14
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時
18	18	20	21
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址：台北市大安區 和平東路一段129號 師大進修推廣學院 一樓演講堂 免費參加
25	26	27	28
空義研習班 晚上7:30~9:30 地址：新界屯門堅基工業 大廈新安街9號1樓B室 金色蓮花-香港 免費參加	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時

行事曆 〔建議&參考〕

January

週四 <i>Thu</i>	週五 <i>Fri</i>	週六 <i>Sat</i>
1	2	3
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空慧靜坐班 下午3:30~5:30 大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址:新界屯門堅基工業大廈 新安街9號1樓B室 金色蓮花-香港 免費參加
8	9	10
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時
15	16	17
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時
22	23	24
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	空慧靜坐班 下午3:30~5:30 大般若經讀書會 晚上7:30~9:30 地址:新界屯門堅基工業大廈 新安街9號1樓B室 金色蓮花-香港 免費參加
29	30	31
每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時	每日靜坐 30分鐘~1小時~2小時

PS: 初基可隨性，老參宜精進！



空慧知見

Emptiness View

建立正知見

邁向解脫成就！

■ 空慧知見系列之一
三界如幻，一切如幻

■ 空慧知見系列之二
現象與實相

■ 空慧知見系列之三
常懷感恩之心

空慧知見之一——

現象與實相

指導／文華智慧

撰文／澄澈心忠

美編／美娟



我們一般人畢竟是透過五感等覺知來認識世界的，以佛教觀點，就是業報身的展現，現象確實會影響著我們，而我們與現象互動，也是緊密從個人，連繫到整個業力形成的世界，而思惟感官有限的我們，總是以為這看到的一切才是真的，而忽略到最重要的內在，我們可以靜下來透過觀察、或是如理思維，不難發現很多事情都是心的感召，人藉由生命的光與暗寫了歷史，世代傳承了文化，就算有了電腦的問世也是藉由文明孕育出來的智慧結晶，不論工具載體

為何，服務的對象都是人，而影響人的是什麼呢？很明顯的答案就是這個“心”！

網路蓬勃發展，身處於信息時代的我們，在網路上交流，還是逃離不了喜怒哀樂，貪嗔癡慢疑都在其中，很多事都是一體兩面，善緣、惡緣交錯於其中，而除了業力，到最後所有的一切還是要回歸到心，只有心才是最重要的，才是影響我們有形無形最重要的存在。

透過現象看見本質，我們常常只能看見表面，或是一些粗淺的現象來判斷事

情，妄下斷論，心總是隨之起舞，進而影響自他行為，有些事情可能無關緊要，無傷大雅，有些很可能就會妄造惡業，對自己與他人都不好。

用心去契應，用心去感召，心決定要行善，身心就能趨向於善，甚至周遭有緣的親友都能受益，反之，心迷惑於五欲、貪嗔癡三毒等，就更容易讓自己身陷泥沼，本來可能相對清淨的識田，被這些東西層層蒙蔽後，剩下來的就是扭曲顛倒的應對週遭的一切，有形無形間傷害自他。故此，守住清淨是至關重要的，我們要澆灌什麼給自己的八識田呢？相信聰明的我們，都不會往自家倒垃圾，毫無疑問的要種下善良、慈悲、智慧等正面種子，藉由行大乘菩薩道的善行來澆灌之。

實相是什麼呢？佛法歷經千年的印證，給我們的就是顛撲不破的真理實相，佛法是出世與入世的實相，而其中闡明的道理，一切本質是“空”，如何悟空，以及讓心出離，同時符合至高入世服務精神的正是大乘菩薩行，福慧雙修，利益自他，入世修行，出世悟空，識得自己的本來面目，當下放下人我執著，以心印心、以心傳心、心證悟心。



空慧知見之二——

三界如幻 一切如幻

指導／文華智慧

撰文／醒世忠人

美編／美娟



我們都被這肉身的感受，以及現象界的遊戲規則緊緊網綁，放不下對“我”這個執取，常常會從有限的感官視界，小我的角度來看待世界，在各種人我對立，固有既定的習氣拉鋸之下，不容觀的應對事情。

在這如夢的三界，思緒快速流動，總是隨著現象的一切轉動，奔波於外在現象界的一切追逐，常常只會使我們“心”更加疲憊持續流浪，在這看似真有而實則虛無的三界大幻化網中，外在的一切都是生滅有為法，不能永遠長久，不能

真正成為我們的依託，反之放下執著，回歸到最真實的心觀照這一切，讓我們的心不再追逐，讓我們的心安住在正確的狀態，才能真正找到答案。

一生的旅程走過了多少個春夏秋冬，最後都循環到了終點，記憶也終將隱沒於八識田的深海處，最後只有福德、業力隨身，感召下一世的旅程，聰明的我們就在當下警醒吧，把握住大原則，抓住真正重要的就是以“佛法”為依歸，長養悲智，自度度人、自利利他，向普賢菩薩的十大願王好好學習。

空慧知見之三——

常懷感恩之心

指導／文華智慧

撰文／澄澈心忠

美編／美娟

每個人都有不同的學習課題，不同的人生階段，也有不同的問題與考驗，而有的人也許要學習表達善意，有的人我互動之間，可能會讓人產生誤會反而要適時收斂，有的人處事圓融，有些人坦率直白，而最重要的就是善良的心，平常對待有緣眾生如此，而如果今生有機會，遇到真正的人生導師、善知識，更是需要以謙恭的態度，由內而外，以慈悲與智慧觀照自己的身口意。

對著佛菩薩頂禮、拜懺等，除了除障消業以外，可以在無形之間潛移默化，改變導正我們的身心意念，一點一滴的改正我們的習氣，也許只是個簡單的畫像，或是佛像，只要“心”安住好了正確的狀態，就能與之相應，而對於有恩於我們的善知識用法來供養，為最上供養，感恩生養我們的父母，感恩賜與我們法教的恩師，甚至對考驗我們的人也心存感恩，別人的言行如同鏡子那般，映照投射了我們心的狀態，給了我們考驗的同時，也是學習的機會，同時學習如何在關鍵的時候，選擇正確的方向。平時就下好功夫，才不會真正遇到大考驗的時候，走偏了正道。

以佛法的觀點來說，這一切都是業緣變現的幻相，而回到自身，也是業緣假合的五蘊之身，有這個我的存在嗎，父母未生之前我何在，而百年之後，我的概念又是什麼，存在於多少人的記憶之中，別人印象裡的我就是真的我嗎，也許我們還沒有辦法透析這一切，但能掌握的就是當下的“心”；是心作佛、是心是佛，我們還沒成佛，但是，只要亦步亦趨的實踐大乘菩薩道，行善積福，廣度眾生，不斷的種下了成佛的因，終有一天水到渠成，證悟佛果。

真正的身、口、意禮敬諸佛同時了知眾生一體，我的存在只是因緣際會的假合，想要離苦得樂，就真正的用心去愛一切眾生，想要滿足小愛的願景，就要先真正符合大愛的菩薩行，送福報給有緣的眾生，而不是豪奪巧取，更不是把自己的業力與眾生分享。

我們是用這顆心活在這世上的，感恩於心、感恩在心、用心真誠的感恩，徹底的從身、口、意完整的展現出良善的互動，用心去感召，用正確的出發心開始行善，一切都是心的抉擇。





實修課程

Practice Emptiness

只有實修
才能實証

■ 實修課程系列之一——
觀空練習

■ 實修課程系列之二——
慧觀練習

■ 實修課程系列之三——
念空靜坐

觀空練習——

直接觀空



《實修》

直接觀空

《說明》

當下承擔！

空

是修行人必須證得的証量！

因為

唯有證得了空性

才能了生脫死

才能大成就！

所以

只有勇往直前

只有當下承擔

直接了當

慧觀練習——

慧觀練習

也是為了適應不同的根器，因此列出了不同的慧觀方法，以供選擇～

提起觀照

看清自己

看清楚

放下問題

放下瞋恨

放下念頭

放下一切的妄念

放下一切的執著

仔細觀照一下

停止分別

妄念止息

實修課程系列之三——

念空靜坐

練習 / 大家一起來

口訣

身放鬆
息調柔
心念空

心法提示

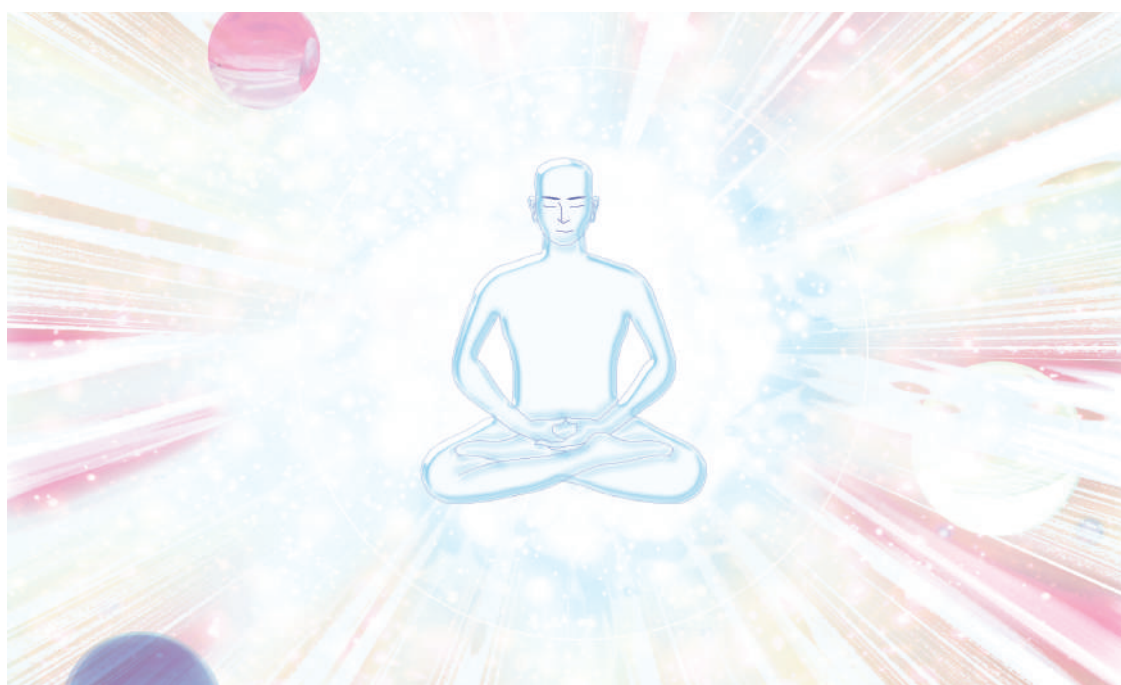
直接觀空、念空、念佛號、念咒語、參話頭……皆可，以直接契入空性為佳，保持專注在心法上，越久越好。

姿勢提示

雙盤、單盤、散盤、
坐在椅子上皆可、以雙盤佳。
背脊打直、
但是盡量放鬆→背鬆而直
有無座墊蒲團皆可，以舒適為原則。

※其實，所有的靜坐方法，都必須以空為地基，這樣才是真正的實修靜坐，也才能真正的成就！

PS：由於課程主修內容是一致的，故文字內容並不會改變，而延伸學習則會不斷更新，特此說明。



相關延伸～

念 空



心念空經句

有眼觀上視空，於淨月中夜起，
見無數億千里，雖曉明意在識。
定意爾菩薩得，見無數千佛國，
從定寤意故識，亦於眾說國好。
定眼淨次覺視，無蔽障觀十方，
勝可愛為覺眼，是定淨用見尊。
尊無時想觀世，觀十方三世尊，
斷毒淨無胎相，願聽善學上德。
亦聽法快甚涼，可疾念空止要，
我是法願與俱，安樂眾願為佛。
如無量菩薩色，見佛國億萬數，
菩薩爾得定後，見無央諸尊形。

——拔陂菩薩經

梵志前白佛言：「吾欲去浴，有溪名好首。夫入中浴者，意之穢垢，隨水流漂。自聞父教，吾日三浴。」

佛告梵志：「斯土多溪，人入中浴可得獲度苦乎？千浴之人可除身垢，奈心垢何？吾諸沙門斷求念空，不願三界，心垢寂滅，以得淨道。汝從何師？受法水浴，去心垢乎？」

對曰：「吾父云爾。」

佛言：「若父得道不？」

對曰：「不也。」

佛言：「吾道從心出，心端，志淨，乃得道耳。」

梵志長跪陳白：「吾今聞佛經，心始醒寤。猶冥中有燈火，始今有目矣。乞為沙門，願佛哀納！」

——佛說孫多耶致經



空慧經典

Emptiness Sutras

般若空慧·成就必修

心經、金剛經、大般若經

全套般若系經典

一次具足·圓滿映心

■ 般若系經典之一～

心經

■ 般若系經典之二～

金剛經

■ 般若系經典之三～

大般若經



般若系經典之一——

玲瓏心清涼意～

心 經

講經／釋迦牟尼佛 譯／玄奘大師 優美散文解讀／郭韻玲



前言：智慧晶瑩

心經

是以智慧著稱的經典

短短的經文

就把般若空慧闡釋得相當明晰

如果一個修行人想“深入經藏，智慧如海”的話

事實上

能夠把一部心經讀得通透

也就能夠掌握住佛法心要了

心經

到底在說什麼呢

以出世間智來看

心經就是說明了

如何究竟解脫的方法

以世間智來看

心經也說明了

該如何“身處紅塵心不染”的方法

故不論是入世、出世

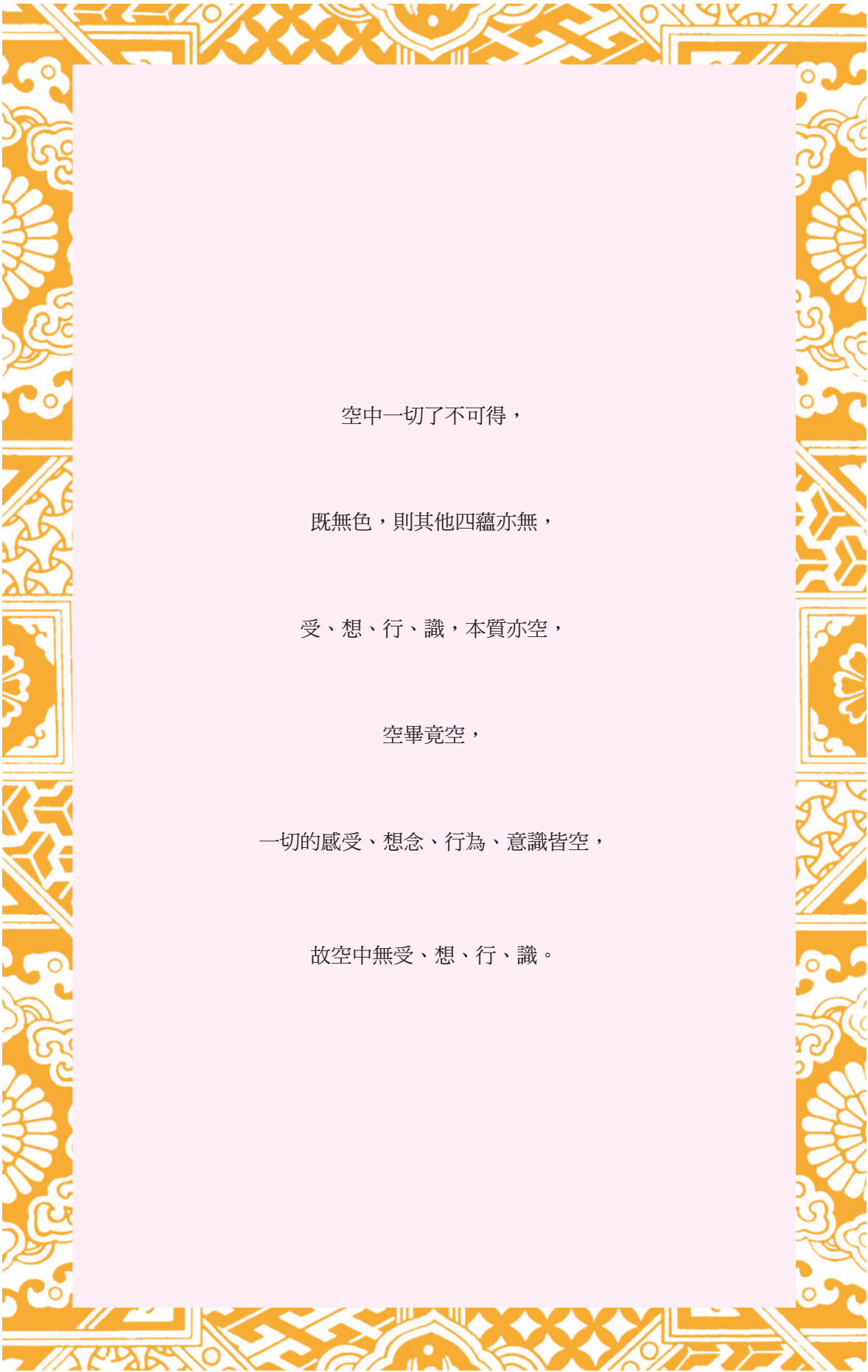
心經都是我們心的皈依

現在

我們就一字一句來讀這部偉大的般若經典吧

接上期～

無受想行識



空中一切了不可得，

既無色，則其他四蘊亦無，

受、想、行、識，本質亦空，

空畢竟空，

一切的感受、想念、行為、意識皆空，

故空中無受、想、行、識。



般若系經典之二——

明明白白澈悟心～

金剛經

講經／釋迦牟尼佛 譯／鳩摩羅什法師 註釋／文華智慧

前言：智慧清澈

金剛經

也是般若經典中重要的經典

此經充分說明了什麼是不執著：

“無我相、人相、眾生相、壽者相”

金剛經從首至尾從不同的角度來闡述這個主旨

清明的

告訴我們——

不執著的大智慧

如最澄澈的泉水

洗淨了生命中

種種煩惱的塵垢

還給了心

一個明淨的天空

本篇章採取擷取經文重點

的方式來解讀

現在

就讓我們流浪的心

依靠

這顛撲不破的真理吧！



經文

復次須菩提

隨說是經

乃至四句偈等

當知此處

一切世間天人阿修羅

皆應供養

如佛塔廟

何況有人

盡能受持讀誦

須菩提

當知是人成就最上第一希有之法

若是經典所在之處

即為有佛

若尊重弟子

爾時

須菩提白佛言

世尊

當何名此經

我等云何奉持

佛告須菩提

是經名為金剛般若波羅蜜

以是名字

汝當奉持

所以者何

須菩提

佛說般若波羅蜜

即非般若波羅蜜

是名般若波羅蜜

詮釋

此段的語法，
是貫穿整部金剛經的重要語法，
讓我們來研究一下這語法的結構：

說一，即非一，是名一。

意思是：

肯定→否定→不置名相，但存其義。

這樣的語法，

金剛經總共出現了六次以上：

1. 佛說般若波羅蜜，即非般若波羅蜜，是名般若波羅蜜。
2. 如來說第一波羅蜜，即非第一波羅蜜，是名第一波羅蜜。
3. 如來說莊嚴佛土者，即非莊嚴，是名莊嚴。
4. 如來說具足色身，即非具足色身，是名具足色身。
5. 如來說諸相具足，即非諸相具足，是名諸相具足。
6. 世尊說我見、人見、眾生見、壽者見，
即非我見、人見、眾生見、壽者見，
是名我見、人見、眾生見、壽者見。

相似的語法結構不少：

- * 是福德，即非福德性，是故如來說福德多。
- * 諸微塵，如來說非微塵，是名微塵。
- * 如來說世界，非世界，是名世界。
- * 如來說三十二相，即是非相，是名三十二相。
- * 是實相者，即是非相，是故如來說名實相。
- * 忍辱波羅蜜，如來說非忍辱波羅蜜，是名忍辱波羅蜜。
- * 眾生者，如來說非眾生，是名眾生。
- * 所言善法者，如來說即非善法，是名善法。

- * 凡夫者，如來說即非凡夫，是名凡夫。
- * 所言法相者，如來說即非法相，是名法相。

足見這樣的思考，
有助於人們去除執著。
因為當你肯定某一、事、物時，
你馬上變成一個有立場的人，
以相對的立場而言，
立即有一個與肯定相反的立場出現了，
所以不論肯定或否定，
不能代表某一、事、物的本身，
只有離開這一切，
才是本身所在。
所以偉大的釋迦牟尼佛
才以如此縝密的思惟方式，
讓我們去了解一切的本質是什麼，
而不被肯定或否定的立場所混淆。
所以，
當你說出“般若波羅蜜”時，
這句話已經不能代表“般若波羅蜜”
只有明白了這層甚深道理，
你才是真正明白
什麼是“般若波羅蜜”
故高僧大德才說：
“離一切言詮”
“開口即錯”
以及“不立文字”……。



前言：智慧如海

世尊把般若門的心法及實修法門，全部在大般若經中宣說無遺，例如般若正念的真實境界，以及各種修行般若的實證方法，都鉅細靡遺的於經中宣說，是想深入經藏的佛子，最需要研讀的經典。

因為，「大悲為上首，方便為究竟」，如果沒有智慧，是不可能究竟度眾的，於此虛幻的世間，人們早已習於以假為真的顛倒世界，如果要說明完全背道而馳的真實法界，確實是十分困難的一件事，而說明，更是需要有真實的證量，作為辯才無礙的度眾基石。大般若經，正是一個有志以大智慧及辯才度眾的菩薩道行者，於難行難忍的菩薩道上，不論自度或度人，都是一部不可或缺的寶典。

而由於大般若經以現代的人眼光來看，實在太長——總共600卷，每天讀通1卷，也要花上二年的歲月。在講解此經時，更要有長期奮鬥的勇氣與毅力，其實，不論講者或聽者，皆需具備這樣不畏路遙的磅礴氣勢，方能克竟全功。

不過，我們實在應該想回來，如果能有幸講完或聽完這樣智慧如海的經典，實在是過去生功德福報的累積啊！

願釋迦牟尼佛賜予我們智慧的開展！

願十方三世諸佛菩薩賜予加持！

般若系經典之三——

實況錄音紀錄版～

大般若經講記

第十六講：第十二品 菩薩品（卷45～卷46）

講經／釋迦牟尼佛 譯經／玄奘大師 講解／郭韻玲 美編／李秀英 錄音部份整理／林雪雲

〔說明：本次刊出文章，為郭韻玲老師講解大般若經十餘年的錄音整理版本中的第十六講，本講講於1993年8月5日。〕



大般若經講記 結構

一、開場

- (一) 祈請加持
- (二) 釋迦心咒
- (三) 開經偈

二、講解經文

- (一) 佛陀經文
- (二) 郭老師講義文字
- (三) 郭老師口頭說明

三、感恩與迴向

- (一) 感恩
- (二) 唱頌釋迦聖號
- (三) 迴向



■ 開 場

一、祈請加持：

請大眾合十跟著一起唸：
祈請釋迦牟尼佛加持 三遍

二、唱誦 釋迦心咒：

請大眾合十，一起唱誦釋迦心咒三
分鐘：

DeYaTa Om MoNi MoNi
得呀他 唵 牟尼 牟尼
MaHa Moni SaGa MoNiYa
摩訶 牟尼 釋迦 牟尼呀
SuHa
蘇哈

三、開經偈

請大眾合十，一起唸開經偈：
無上甚深微妙法
百千萬劫難遭遇
我今見聞得受持
願解如來真實義

■大般若經講記

第十二品 菩薩品

(接上次講義)

【郭老師口頭詮釋】

能夠聽大般若經，從頭聽到尾可能是一生只有一次，所以一定要好好的掌握，好好的珍惜。難得大家都很有



恆心，確實要好好的聽聞佛法，明白經義，才是修行不會走錯路的一個保障。所以每一個人都要好好的去研讀，今天要講的是大般若波羅蜜多經第十二品「菩薩品」。

【郭老師講義文字】

本品主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

【佛陀經文】

爾時。具壽善現白佛言。世尊。

所言菩薩是何句義。佛告善現。無句義是菩薩句義。所以者何。善現。菩提不生。薩埵非有故。無句義是菩薩句義。善現。如空中鳥跡句義。無所有不可得。菩薩句義。無所有不可得亦如是。善現。如幻事句義。無所有不可得。菩薩句義。無所有不可得亦如是。善現。如夢境句義。陽焰句義。光影句義。空花句義。像句義。響句義。尋香城句義。變化事句義。無所有不可得。菩薩句義。無所有不可得亦如是。善現。如真如句義無所有不可得。菩薩句義。無所有不可得亦如是。善現。如法界句義。法性句義。法住句義。法定句義。不虛妄句義。不變異句義。離生性句



義。平等性句義。實際句義。無所有不可得。菩薩句義。無所有不可得亦如是。

PP255 III 欄倒數10行～P256 I 欄6行

【郭老師講義文字】

大般若波羅蜜多經的每一品都是結構嚴謹，陳義清晰，本品也不例外，一開始就以善現菩薩的問題點明了該品的重點：菩薩的句義。善現菩薩是善巧的以問題的方式生動的進行聽經的過程，他本人當然明白菩薩的句義是無句義，只是他以配合演出的立場代在座聽經者問出心中的疑惑，這就是

一個方便善巧的具體展現。佛陀也明白這是善現的一番用心，所以表面上是回答善現個人的問題，其實是回答給所有在座聽經者，甚至超越時空回答了我們。佛陀針對：“菩薩句義”這個主題開宗明義的開示：「菩提不生，薩埵非有故，無句義是菩薩句義。」句義二字說得白話一點，即意義，就是含義、解釋、說明、言詮等；但不論是指何義，都是不生，也都是非有，故不只「菩薩」二字的句義如是，可以說一切的句義皆如是。佛陀接著以空中鳥跡、幻事、夢境、陽焰、光影……等來說明故皆不可得。



【郭老師口頭詮釋】

如果我們仔細看的話，會發現每一品的結構都非常嚴謹，像「菩薩品」也是一樣，佛陀是非常善巧的，在一開始就開宗明義說出了本品的主題，「菩提不生，薩埵非有故，無句義是菩薩句義」，而其實這整品從頭到尾都是在闡述這句話、說明這句話：無句義，是菩薩句義。在剛開始的時候，善現菩薩向佛陀請教問題，這是一個非常善巧的展現，因為如果一個菩薩為了要讓很多眾生明白空義，或者很多甚深道理的話，事實上他自己已經明白到某種程度，當然也許沒有像佛陀這麼的圓滿，但是他絕對是見

性的人，在這種狀況下他會站在所有其他人的立場來問問題，那麼這就是一個非常方便善巧，而且非常慈悲的展現。

一個菩薩確實要細微的去體會很多的狀況，因為如果我們不夠細微，就會發覺很多事情做得不夠圓滿；菩薩道也是一樣，一個人剛開始行菩薩道時，他只要做到就可以了，比如說他只要很慈悲、很用心的去幫助眾生，但是久而久之一定要做到細微處，這樣才能夠做得很圓滿。因為事實上很多因緣也是很細微，有時候也許是一句話說的不太妥當，就造成了一些誤會，或造成說法的不太圓滿；所以，善現菩薩給我們大家做了一個很好的



示範，就是當我們在任何場合當中，有時不能只關心自己內在的問題，不妨也多多去體會一下別人的問題或者別人的心境，而唯有去體會別人的心境、看法及狀況，我們才能做到所謂的因病予藥、對症下藥，不管是說法的回答，或者各種功課的輔導等等，都是一樣的。

「菩薩」其實也只是從這兩個字來談，因為大家都認為「菩薩」是比較神聖莊嚴的一句話；但事實上不論我們用何字來代換，其實所得到的答案都是不可得；所以佛陀一開始就用空中的鳥跡來做一個比喻說明，我們知道，像飛機飛過以後有時會看到白色痕跡，而鳥飛過以後是沒有痕跡的，

這是形容一種無執著的狀態。另外還有其他的比喻，如：幻事、夢境、陽焰、光影，佛陀常常舉這些例子，讓我們比較能夠想到接近空；又比如說空花、水月、尋香城、變化事等等，都是要讓我們能夠明白它的虛幻性；所謂的相似空或相似證，可以從這些方面得到一些幫助與了解。事實上如果有看經就知道佛陀講了很大篇幅來說明所謂一切的句義無所有不可得，下面只是舉例一、二，所謂的標準句作一個示範說明，其他部份省略，但如果有空，還是可以把經文再看一遍。



【佛陀經文】

復次善現。如幻士色句義無所有不可得。菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。觀菩薩句義無所有不可得亦如是。善現。如幻士受想行識句義無所有不可得。菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。觀菩薩句義無所有不可得亦如是。……

P256 I 欄7~12行

【郭老師講義文字】

此段經文更進一步的說明：如果一個菩薩修行般若波羅蜜多時，觀察如幻士五蘊等句義無所有不可得，那麼「菩薩」句義也如是不可得。以下一連串的句子都是同樣的說法，只是列舉了不同的角度：幻土地界句義、幻士無明句義、幻士四念住句義、幻士布施波羅蜜多句義、幻士行內空句義、如來應正等覺色相句義、如來應正等覺法界意識界及意觸意觸為緣所生諸受相句義、有為界中無為界句義、色畢竟淨相句義、地畢竟淨相句義、我畢竟淨相句義……所以，不論從哪個角度來觀察，即使再複雜的名相，或者聽得懂或聽不懂的句義，又或者從來沒有聽過的句義等等，都是無所有不可得。





【郭老師口頭詮釋】

這一段其實是非常長也非常精華一段的濃縮，大家都知道大般若經是非常長，對現代人來講可能是一種繁瑣、一種重複，為什麼要這樣？然而每一個人開悟因緣都不同，能夠瞭解的也不太一樣，雖然同樣都是在講句義，同樣在講無所得，可是當換了一個名詞，或換了一個角度來說的時候，每一個的吸收力是不同的，因此一定有它很深刻的涵義，所以我們絕對尊重這樣的作法。

但是以現代人而言，要在這麼短的時間來瞭解這麼大部經典的話，當然有些地方是要省略的，所以就是把它的

標準句找出來，然後就是以下類推，這裡列舉了很多不同的角度，比如說：幻土地界句義、幻土無明句義、幻土四念住句義、幻土布施波羅蜜多句義、幻土行內空句義等等，事實上我們仔細看的話，跟以前讀的好幾品都有重複的地方，都是不斷的在代換同樣的句型，看久了你也不用怕你的佛學不好，久了就真的慢慢會懂。

這裡主要那麼長串的意義，其實就是來告訴我們，不論我們從什麼角度來觀察，也不論多麼複雜的名相，或者是我們好像聽得懂，或聽不懂，或者是中文，或者是外國的文字，反正它是名相的話，事實上如果我們明白它本質的話，就是我們明白語言文字工

具的本質的話，都可以得到一個共同的結論，那就是無所有不可得。大家從第一品聽到這裡，尤其是比較後面的幾品，都常提到無所有不可得，事實上這是很重要的方便善巧，也是所謂解釋空最精簡的句子，所以無所有不可得，是我們要牢牢記得的一個正知見。

大家都明白只有果地是輕鬆自在的，才有資格談所謂的空中鳥跡、不留痕跡、清風明月等等那種逍遙自在的狀況，事實上真的只有果地才有這個資格，如果你還沒開悟的話，請不用如此羨慕這樣的生命風姿，因為那是非常困難的，比方講：你很逍遙的坐在那邊，但當業力一來的時候，你就

很痛苦了，沒有辦法逍遙多久的。所以趁早覺悟是比較聰明的辦法，因此一定要用功，如果你確定你還沒有開悟，那麼請你以如喪考妣的心情去作吧！

其實我們都明白很多的道理，都明白三點鐘起床很好，都明白八關齋戒很好，問題是能夠做到嗎？但是不管怎麼樣，當然不是規定每一個人都從今天開始要三點起床，也不至於如此，但是我們一定要明白，一切的善法要保持是非常困難的，在我們能力所及的部分，請拚命去作吧！在這樣的狀況下都沒辦法做的圓滿，更何況如果沒有盡力的話。所以，一定要盡全力去面對自己神聖莊嚴的修行，





因為遲早有一天要面對的，那麼為什麼不早一點面對？遲早有一天要大精進的，那麼為什麼不早一點大精進？尤其是末法時代，五濁惡世，濁氣特別的盛，修行人要成就，真的非常困難。末法時代眾生的業很重，但是只要你大精進，你一定可以成就，絕對可以成就；但是如果你不大精進，那麼就是緣木求魚。我們常常沒有很仔細去想清楚很多問題，認為反正我有在修，也不急，總有一天我會成佛；其實還是要急一下，不是說內心的緊張，我們慢慢去調整，就是我們全神貫注的去好好修行，可是全神貫注跟緊張之間並沒有等號。接下來會談到很多名相根本就沒有某個意思，是我們想得太複雜了，所以我們要很清楚

去瞭解每一個真實的狀況。

【郭老師講義文字】

所以，一切名相的本質即空。不論這個名相指稱的是什麼，那麼，不論從哪一個名相來觀察，都是不可得，連「菩薩」這個莊嚴神聖的名詞也是一樣。請注意，當我們談到一個名相時，往往就把附帶的批判帶入，例如當我們說「醜」這個名相時，往往就把討人厭的、不好的、壞的等批判也同時帶入了；但事實上，「醜」只是一個名相，只是陳述某種狀況，與討人厭、不好的、壞的實在並不能劃上一個等號；可是我們實在太習而

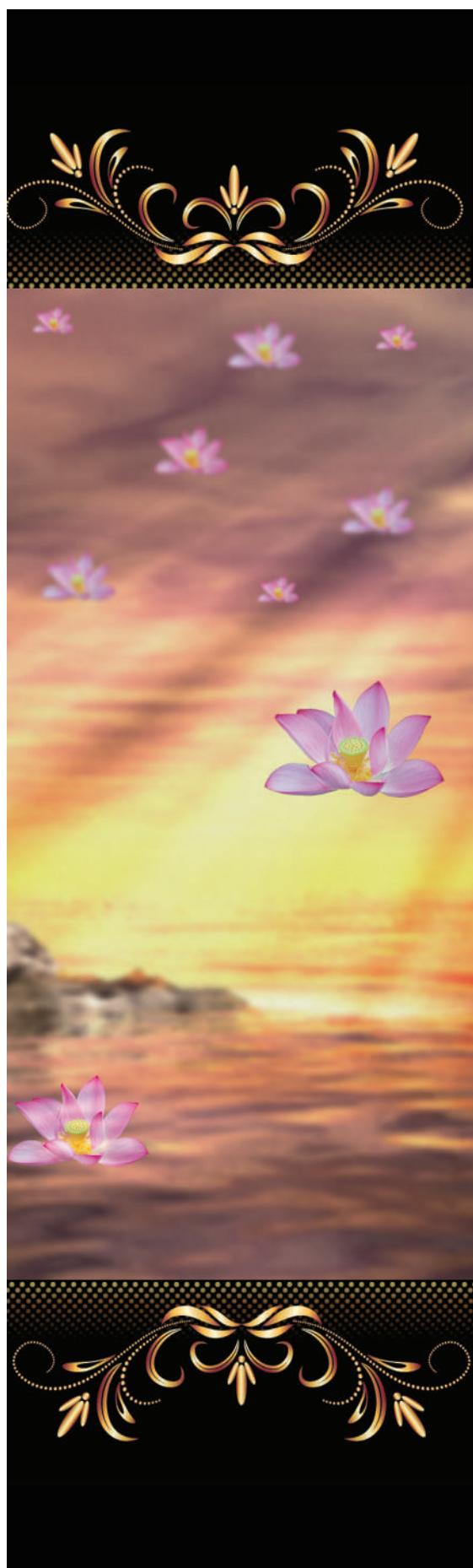


不察了，我們的妄念的速度實在是太快了，一個很單純的名相，會因為我們的習氣、妄念的干擾等等，而變得意義相當複雜甚至扭曲，故佛陀要破的，就是破除這方面的執著與錯謬，而且因為我們已經太習慣於語言文字的存在，習慣到忘記它只是語言文字，只是符號，只是替代，絕對不等於實體。所以，我們必須提醒自己：語言文字只是語言文字，只是權宜，只是方便，並非實體。

【郭老師口頭詮釋】

這裡所提到的重點，就是一切名相的本質就是空，不論那個名相指陳的是什麼，這裡有舉一個例子就是大家可以好好的反省，怎麼樣在面對我們所創造的語言文字這個工具。

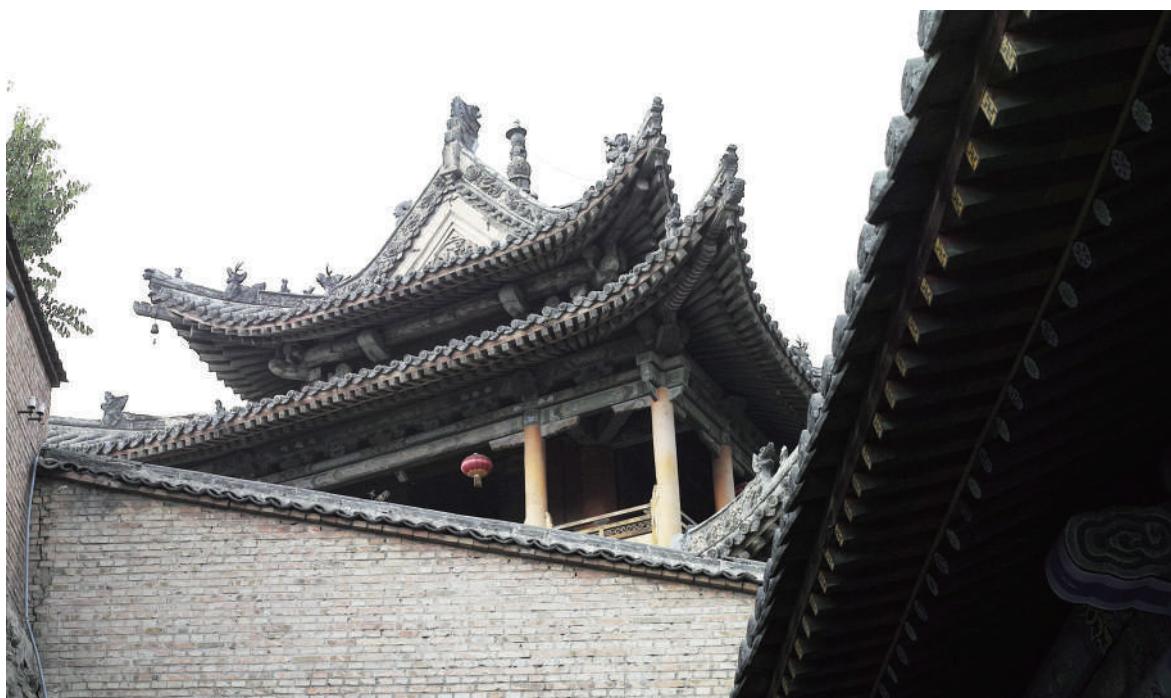
事實上，語言文字是我們所創造的，可是我們卻常常被它束縛，這是很奇怪的一件事情，而這跟妄念有關。比如說這裡舉的一個例子，就是當我們形容“醜”的時候，一般人往往就會把討人厭、不好的、壞的，這樣的想法把它帶入，事實上這是把簡單事情複雜化的一種現象；可是所謂的修行，是把複雜的將它簡單化，就算你正在從事很複雜的修行，或者很複雜的事情。而其實，我們的心是很簡單，心是很安靜的、很寂滅的，可是妄念卻非常的複雜，也許我們運用思考力的頭腦很簡單，可是妄念卻很



複雜，當形容一個“醜”字的時候，就同時帶了好多概念進來；如果是對物品的話，還沒有什麼傷害性，反正那個物品也不會跳起來抗議你說了什麼，不過據說若是你常常對花說讚美的話，它會開得更漂亮，可見語言有它的力量；而如果是針對一個人的話，去形容甚至還帶了一些其他的批判，可能就有傷害了；這聽起來有點OVER，但事實上大家常常在做這樣的事情，而且不是很自覺，也不是很清楚，所以大家都要好好去反省，因為妄念的速度實在太快了，超乎我們的想像，就在電光石火之間。還有我們的習氣，所謂習而不察的力量實在是太強大了，當我們習慣於某種方式的時候，就認為它很正常，而事實上這真的是要把它破除，因為這樣還不講到觀空，不講語言文字本質的空，而是講恢復我們所創造語言文字工具的本來面目而已，都已經有所困難，都

已經會妄念變現。

所以就會發現，其實我們都不是自己生命的主人，因為我們常常被自己的妄念所攻陷、所占領、侵略，卻往往還不自知；這裡的描述好像很過度，怎麼會被侵略？真的是這樣，我們常常被妄念所占領，因為當你被一個情緒所占領的時候，其實隱隱約約也知道某些事物的全貌，可是那時候人就會進入一種帶有偏見、偏執，好像沒有辦法控制的狀態。比如說情緒不好的時候，比如說有一些人對不起你的時候，你就會想：我以後再也不要相信任何人了。其實你隱隱約約也知道，好像也不用這麼強烈反應，可是卻沒辦法控制，你也許就會下了一個很武斷的決定，就是從今以後，再也不相信任何人了。但你總可以相信你自已吧，其實人性不至於這麼糟，自己吃虧上當的時候，也不用就這樣對人性徹底的失望，因為這就是不公





平。怎麼說呢？雖然在一個社會裡難免有些人會造惡業，可是我們也不要忘記還有很多、很純真的好人啊，我們都要給它一個實相，還它一個本來面目；而我們唯有訓練自己成為一個客觀觀察的人，才是一個理性的修行人，不然真的我們常常都是被妄念、偏見所占據而不自知。

【佛陀經文】

何以故。善現。若菩提。若薩埵。若菩薩句義。如是一切皆非相應。非不相應。無色無見無對一相所謂無相。善現。諸菩薩摩訶薩於一切法皆無所有無礙無著。應學應知。

P261 欄8~12行

【郭老師講義文字】

此段經文，是一長串列舉之後的結論，言簡意賅，鮮明扼要，說明一切的名相，不是相應，也不是不相應，因為它的本質是離開相應或不相應的對立，所以對於一切名相的正知見即是：無色、無見、無對，一相所謂無相。意思就是說，當一個人已經明白一切名相的本質後，他會真正安住於對萬事萬物本質的認知，而不會被一切的外相所障蔽，例如當他看到漂亮的人，他知道他漂亮，可是卻

不會被這漂亮的外表所障蔽，該如何對待他即如何對待他，不會因為他漂亮就對他特別好。而且他對一切無所見，也就是說，他看只是看，知道只是知道，並不會因為看到了就特別的執取，因為知道了就放不下；無見可以解釋成：若無所見；意思就是人們總是被所看見的、所聽到的、所知道的一切人、事、物占得滿滿的；這話怎麼說呢？例如，一個喜歡漂亮衣服的人，而且喜歡占為己有的人；當他看見一件漂亮衣服時，他就被這件漂亮衣服所佔據了，因為他非要不可，這就是執著，而執著即可解釋成被束縛、被佔據，因為當漂亮衣服買不成時，心中就會若有所失，那麼這就是有所見，無見則恰恰相反，看到漂亮的衣服也好，沒有看到也好，買也

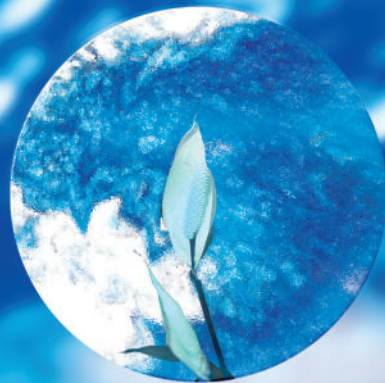
好，不買也好，這就是不執著，就是不被佔據，就是不被束縛。

【郭老師口頭詮釋】

這段就是經文敘述了很長一段以後，作出的一個結論。所要談的就是一切的名相，它不是相應或不相應，因為它的本質已離開這些，所提到的就是無色、無見、無對、一相、無相。這裡有舉個例子，就是當我們如果有所見的話，比如說一個人喜歡什麼東西的話，就是因為看到了，所以就特別的執取；因為知道了，所以就放不下，這是很重要的兩句話。因為事實上我們所執取的都是我們在我們周遭的，如果還沒有因緣到我們周遭的時候，



放下 我執



往往也不會執取，可見得我們實際上是被自己的感官所矇蔽。一切的執著難道就是因為從你看到才開始嗎？那不接觸是不是比較好？那這樣是不是應該躲到深山裡去？其實不太可能。而且有些人他後來的修行，不一定是哪一生，他總要回到紅塵中來修行，當然總有幾生他會是所謂的閉黑關，或者是到深山中一個人修行，也會有這種學習的經驗，但最後總是還要在人群中學習，這是非常重要的。

可是如果我們會因為看到而執取的話，那麼自度已經是一個障礙，比如說看到比較漂亮的人你就會執取，那麼多年的修為可能就會毀於一旦，所以要很小心。也有的是知道了就放不下，比如說跟人與人之間相處，就怕

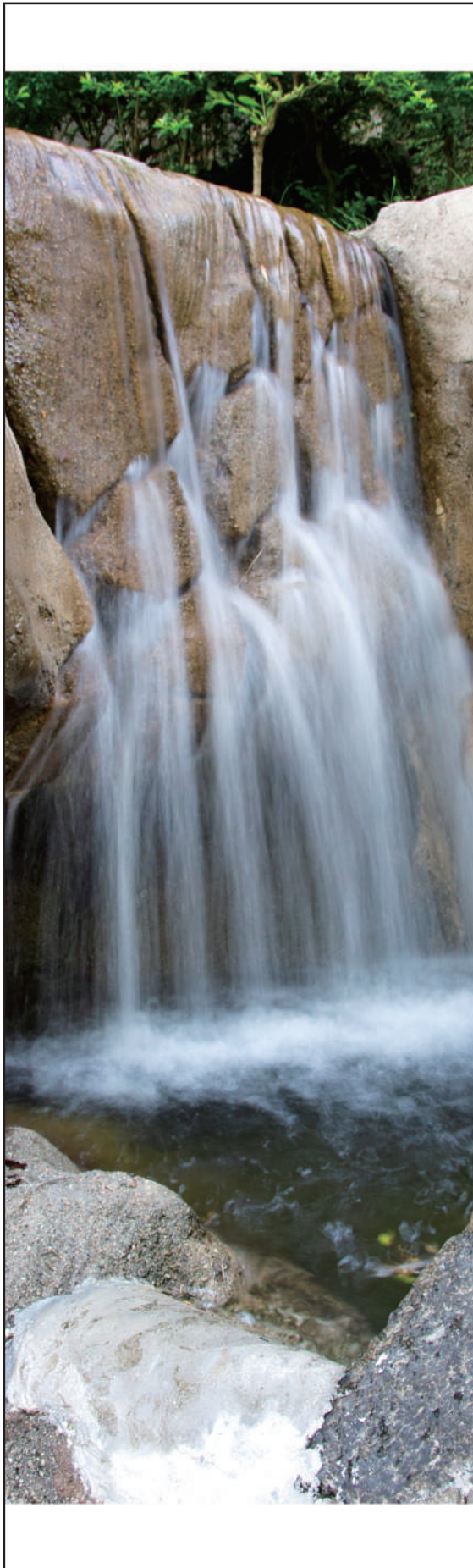
因緣深，所以君子之交淡如水。儒家是非常聰明的去處理人際關係，因緣淺，大家都可以是紳士淑女、禮尚往來、溫文儒雅；但是一旦因緣深就不是這樣，什麼缺點都曝露無遺，都沒有辦法隱藏，不管是你的配偶、家人、姊妹或天天相處的同事，想保持完美形象一百分就沒有辦法。可是在人的相處當中，難免會有一些是非，因為你今生在一起，過去生多半在一起過，有善緣也有惡緣；惡緣現前的時候，可能就開始互相講來講去，比如說人家罵你了，你不知道當然不會煩惱，那如果你知道的時候，可能就開始煩惱了：某某人罵我，我對他這麼好，他還在背後說我這麼多壞話，為什麼？我們都是一樣，都是因為知



道了而放不下，那這樣子怎麼辦？而且在修行的過程當中，我們會知道更多。

所以為什麼我們以前講過，當有神通的時候，對有些特別執著的人，就是不能告訴他過去生的事情，因為過去生真的每一個人都是有好有壞，從最善良純潔的人到最惡的人都當過。如果你只能接受當過十大傑出青年，當過造橋鋪路的大善人，知道了很高興；可是萬一有一天你發現自己竟然當過強盜頭子，或是在戰場上殺過人，那怎麼辦？如果這樣會執著的話，那修行路上真的就歧路多，而且修行路上你能夠知道的就越來越有限，因為菩薩也是很清楚，也不忍心讓你這麼痛苦，你越是放得下，他就讓你知道的越多；可是如果你越放不下，他也不忍心這樣對待你。

事實上我們也應當明白，菩薩所知道的絕對沒有佛陀多，佛陀在三界是悉知悉見，因為他不執著，不會障礙，所以他什麼都知道。但如果自己還是有執著的話，其實所知道的還是有限，那是誰限制的呢？是自己限制自己。所以如果你真的想當一個博學多聞的人，那麼，請你放下；如果你真的想當一個修行知見很夠的人，那麼，請你放下。不要因為看到了就開始執著，不要因為知道了就開始放不下，那就真的是與正道剛好背道而馳，這點很重要，可是也很微細，希望大家都能記在心裡。因為每一個人



生來都是需要被提醒的，如果修行這麼容易的話，聽懂了就做到了，那麼滿街都是佛祖了。

大家聽大般若經也聽了這麼多，都講到第十二品了，時間也很快，大家都有進步，但是每個人都還是這樣啦！就是知見知道了，但還是會忘記，還是會被妄念障蔽；但是沒有關係，我們還是常常作自己最有耐性的教導者，作自己最有耐性的朋友，那麼你才能走完這條漫長的修行之路。

而且修行確實是不走也不行的一條路，因為人的本能，都在追求生命的真善美，那麼在佛法中你可以找到最真之真，因為它講的是真理，講的是真摯的愛——慈悲；所謂的善，你在佛法中可以找到最善之善，因為其慈悲是圓滿的慈悲，教導你的是無所求的慈悲，這是最善良的善；那麼你也可以在佛法之中找到最美之美，因為人性最美的就是智慧的光輝，以及慈悲的一面，這是最美的。所有的藝術品，其實也是最打動人的，是在描述人性的光輝面。我們看到很多偉大的雕塑品、畫作，就像聖母瑪麗亞抱著孩子的塑像很有名，常常是讓人留下深刻的印象。所以人類所共同追求的，不管你有沒有信佛，有沒有接觸到宗教，都不約而同、本能的，如同植物的向光性，在追求生命的真善美；而佛法中具足最圓滿的真善美，所以佛法是我們必須選擇要走的一條路。



【郭老師講義文字】

所以，一個“無見”的人，也就是一個“無對”的人，因為無所見，所以也就沒有對立的觀念，既然見如不見，則所見之一切人、事、物，也沒有任何分別的妄念，既沒有分別的妄念，也就沒有對立的妄念，也就是所謂的“無諍三昧”。這樣的境界是一的境界，一切即一，一即一切，一就是一切的代表，一相也就是一切相，一切相也就是無一切相，那麼，結論就是：一相＝無相。為什麼一相等於無相呢？因為從一相即可得知本質是

無相，既然一相的本質是無相，那麼站在本質的觀點來看，兩者之間立即沒有了分別與界限，馬上就得到一相即無相的答案。

所以，佛陀開示菩薩：「於一切法皆無所有無礙無著，應學應知」。是的，如果要成為一個擁有般若波羅蜜多的菩薩，真的應好好的學習、明白、安住於如是境界：無所有、無礙、無著。因為唯有如此，才能真正清淨無染的行菩薩道，否則都將被過去生的惡業所占有、所障礙、所染著，那麼自度尚且無力，遑論要扛眾生業的菩薩道了，宜深思，深思。

【郭老師口頭詮釋】

我們的道場就在日常生活當中，一分一秒就是我們修行的道場，你真正明白以後，平常心是道，真的是如此，每一個生活當中，都可以讓我們學到很多。

這一段所談的，有些人會發現，當我們在談一些道理的時候，有時候佛經或是一些禪宗方面的文字很喜歡作文字遊戲，比如說：一即一切，一切即一；一相即一切相，一切相即一相，好像繞口令一樣，但事實上都有深意。從這裡我們就會明白，如果是真的有悟的人，你還是看得懂，這也就

是空性的考驗，如果你真的對空性有所掌握，就不會被這些文字相所障礙，也不會因為繞口令繞到最後而不知道，所以我們真的要好好的去明白空性，不論用什麼文字來跟你說明，你都能明白。

這裡談的重點是無色、無見、無對，到底什麼是無色、無見、無對，就是我們不要跟妄念相應，也就是不與一切的外境有所染著，因為一切都只是歷緣對境的過程，所以好的修行人是這樣的，沒有瓜葛、沒有牽絆、沒有不必要的葛藤。而且妄念是一切造業的開始，我們真的應該要小心，切莫被妄念所障蔽，切莫被妄念所牽引。



【佛陀經文】

爾時具壽善現白佛言。世尊。何者是一切法。而勸諸菩薩摩訶薩。於此一切法皆無所有無礙無著。應學應知。佛告善現。一切法者。謂善法非善法。有記法無記法。世間法出世間法。有漏法無漏法。有為法無為法。共法不共法。善現。是名一切法。諸菩薩摩訶薩於此一切法皆無所有無礙無著。應學應知。具壽善現白佛言。世尊。云何善法。佛告善現。謂孝順父母。供養沙門婆羅門。敬事師長。施性福業事。戒性福業事。修性福業事。供侍病

者俱行福。方便善巧俱行福。十善業道。所謂。離斷生命。離不與取。離欲邪行。離虛誑語。離離間語。離麤惡語。離雜穢語。無貪無瞋。正見。有十種想。所謂月逢脹想。膿爛想。異赤想。青瘀想。破壞想。啄噉想。離散想。骸骨想。焚燒想。一切世間不可樂想。四靜慮。四無量。四無色定。有十隨念。所謂佛隨念。法隨念。僧隨念。戒隨念。捨隨念。天隨念。入出息隨念。寂靜隨念。死隨念。身隨念。善現。此等名善法。

P261 III 欄13行~P262 I 欄3行



【郭老師講義文字】

此段經文，佛陀清楚的告訴了我們一些重要的知見，如什麼是一切法？什麼是善法？一切法可以六個角度來解釋：一、善與非善。二、有記與無記。三、世間與出世間、四、有漏與無漏。五、有為與無為。六、共與不共。

至於善法可歸納成：

- 一、孝順父母
- 二、供養修行人
- 三、敬事師長
- 四、布施
- 五、守戒
- 六、修德
- 七、供侍病者
- 八、方便善巧
- 九、十善業道
 - (一) 離斷生命
 - (二) 離不與取
 - (三) 離欲邪行
 - (四) 離虛誑語
 - (五) 離離間語
 - (六) 離粗惡語
 - (七) 離雜穢語
 - (八) 無貪
 - (九) 無瞋
 - (十) 正見
- 十、十種想：
 - (一) 膨脹想
 - (二) 膿爛想
 - (三) 異赤想
 - (四) 青瘀想



- (五) 破壞想
- (六) 啄噉想
- (七) 離散想
- (八) 骸骨想
- (九) 焚燒想
- (十) 一切世間不可樂想

十一、四靜慮

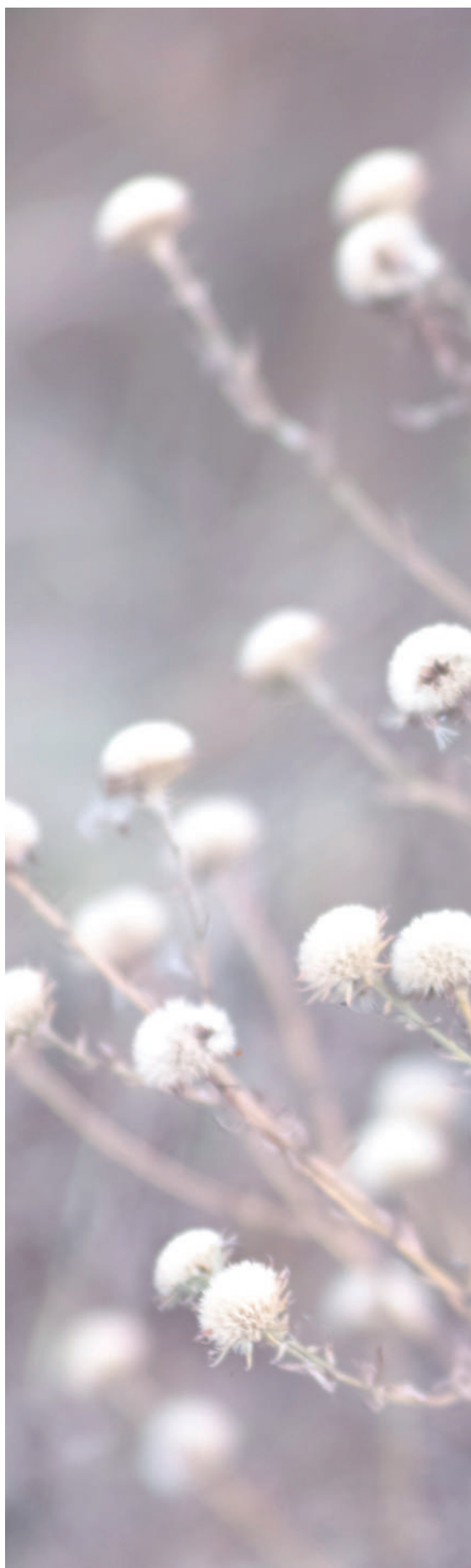
十二、四無量

十三、四無色定

十四、十隨念：

- (一) 佛隨念
- (二) 法隨念
- (三) 僧隨念
- (四) 戒隨念
- (五) 捨隨念
- (六) 天隨念
- (七) 入出息隨念
- (八) 寂靜念
- (九) 死隨念
- (十) 身隨念

佛陀一口氣列舉了十四種善法，都是重要的佛法知見，也是重要的修行法門，隨便擇一勦力而為，必有成就的一天。這些都是善法，是可以成就的善法。一個修行人就是要修一切善法，才能究竟成就，故這些善法宜牢記於心，方易有所成就。金剛經說：「無我相、人相、眾生相、壽者相，修一切善法，即得涅槃」。故知一切善法是必修課程，如果一個人成佛了，可以說他已經修完了這一切的善法，故知成佛甚難即在於此，而且更難的是，當修一切善法時，絕對不能有所染著，必須是與般若空慧相應的





修才是真正的修、得力的修、能夠有成的修。

【佛陀經文】

具壽善現白佛言。世尊。云何不
善法。佛告善現。謂十不善業
道。即斷生命。不與取。欲邪
行。虛誑語。離間語。麤惡語。
雜穢語。貪欲。瞋恚。邪見。及
忿恨。覆惱。諂誑。矯害。嫉慳
慢等。善現。此等名不善法。

P262 I 欄3~8行

【郭老師講義文字】

此段經文，佛陀清楚的告知我們那些
是不善業：

一、十不善業道

- (一) 斷生命
- (二) 不與取
- (三) 欲邪行
- (四) 虛誑語
- (五) 雜間語
- (六) 粗惡語
- (七) 雜穢語
- (八) 貪欲
- (九) 瞋恚
- (十) 邪見

二、忿恨

三、覆惱

四、諂誑

五、矯害



六、嫉

七、慳

八、慢

……

善與不善是相對的，既有善業，則必有不善業，以修行者的眼光而言，真的是宜努力修善業，努力除不善業，因為業力植根於因果，善業必享福報，惡業也必受惡報，故雖然知道不論善、不善業的本質皆空，而不去執著或分別善與不善；但請千萬切記，這是站在本質的立場來看，而畢竟善惡是有差異的，千萬不要在善與惡的明顯差異上，故意拿出空義來胡亂混淆一番，因為前段已清楚的引用過金剛經的精華句，即提醒唯有修一切善法，才能得到究竟成就，故為善尚且

不及，哪能為惡呢？切記，切記。

【郭老師口頭詮釋】

這裡所談到的惡業，當然跟前面的善業是相對的，善惡是我們常常在談的，但是我們一定要安住於這樣的正知見：善是非常可貴的。讓我們非常安心的、知足的、無所求的、不計較的做一個善良的人吧！做一個善良人是可貴的，做一個善良人是珍貴的，我們一定要如是甚深相信，而不要被一般社會的價值觀所混淆。因為善良是學佛的基礎，一個人如果不善良，還學什麼佛呢？如果心不正，還學什麼佛呢？所以一定要做一個善良的



人。善良就如同你居住在一個清淨的花園裡，所聞到的都是功德的芳香，真的是這樣，非常的可貴，它是成就的基石。所以，為善尚且不及，哪能為惡；千萬不要任意為惡，如果惡貫滿盈的時候，吃虧的就是自己了，得不到人身寶，就像聯考名落孫山。我們這裡沒有什麼大壞人，不過小惡也

要防止，因為小惡有時會變成大惡，所以我們要防止小惡。

這段提到了很多的惡，比如說以「慢」來講，所謂的傲慢與偏見；以驕傲來講，有的人會說這人有才氣，難怪有幾分驕傲，就原諒他了。事實上這樣對嗎？這是不對的，因為驕慢它還是一個惡業的種子，因為你驕慢表示你比人家行囉！比人家行這就是一個很大的分別心，這就早已離開了慈悲和智慧，因為根本就沒有安住於正知見，而且也不夠慈悲，誰到底比誰行呢？只有佛陀最行了，就算自己才高八斗又如何，所以不能驕慢。表面看起來只是一件小事情而已，但是它會發展成很多面向的，它是一個惡的種子，所謂敗壞的種子一定開出敗壞，玫瑰的種子一定開出玫瑰美麗的芳香。

【 佛陀經文 】

具壽善現白佛言。世尊。云何有記法。佛告善現。即諸善法及不善法。名有記法。具壽善現白佛言。世尊。云何。無記法。佛告善現。謂無記身業。無記語業。無記意業。無記四大種。無記五根。無記六處。無記無色法。無記五蘊。無記十二處。無記十八界。無記異熟法。善現。此等名無記法。

P262 I 欄8~14行

【郭老師講義文字】

此段經文清楚的說明什麼是有記法及無記法。

一、有記法：

- (一) 善法
- (二) 不善法

二、無記法：

- (一) 無記身業
- (二) 無記語業
- (三) 無記意業
- (四) 無記四大種
- (五) 無記五根
- (六) 無記六處
- (七) 無記無色法
- (八) 無記五蘊
- (九) 無記十二處
- (十) 無記十八界
- (十一) 無記異熟法

……

所謂的「有記法」，就是善惡分明，則樂苦的果報也相當分明，於八識田中一定會有非常清楚明白的記錄；那麼，只要因緣和合，善惡的種子成熟，果報則必定現前，此即有記法。所謂的「無記法」，是不屬善也不屬惡，則沒有所謂的苦或樂的果報，例如無記身業：像作了一個招手的手勢。無記語業：請人過來等一般溝通性質的話。無記意業：像動了一個明天一定要記得關燈的想法等……於八識田中沒有什麼清楚明白的記錄，此即無記法。

由有記與無記的差異，我們又可以再





次明白：切莫為惡！惡法即屬有記法，既有記錄，則會存放在八識田中，惡報要不報都不可能，除非修善法來改；故有記法中的善法不妨多作，既有善的記錄，則福報必定有到來的一天。

【郭老師口頭詮釋】

這裡談到是有記法和無記法，所謂的有記、無記是針對八識田中的記錄來說，以善惡來講，因為它非常的分明，八識田中一定會有紀錄的。所以我們常聽到不是不報，只是時辰未到，因果循環絲毫不爽，確實是這樣的。該開花的時候一定會開花，該凋謝的時候一定會凋謝，善惡就是非常清楚的有記法；但是因為還有一些是屬於比較中庸一點的，它既不屬於

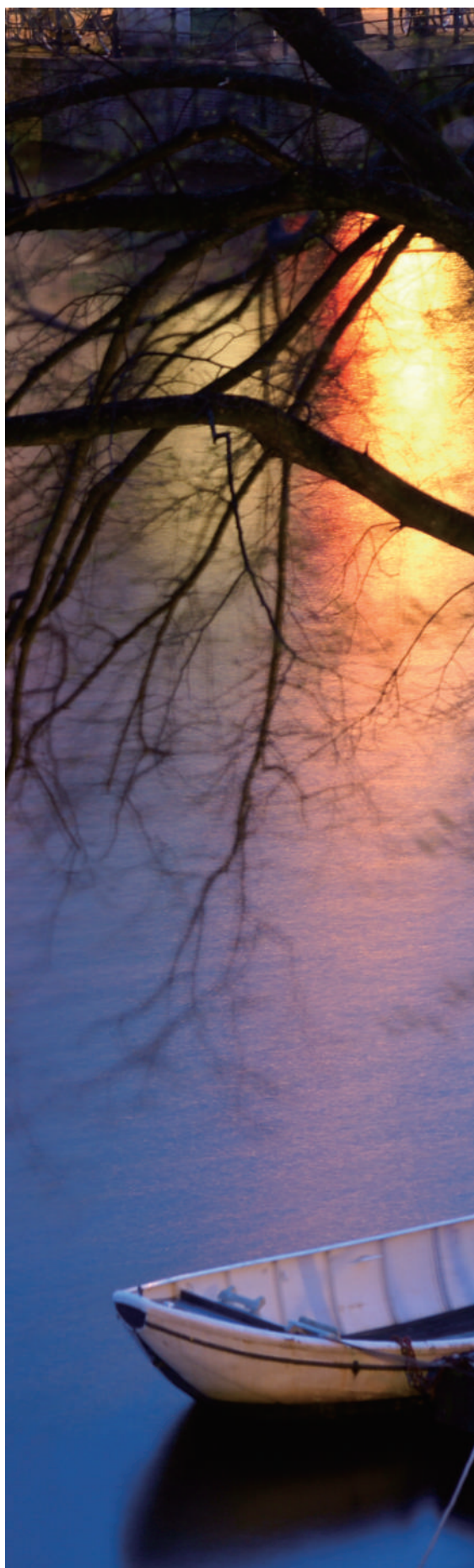
善，也不屬於惡，所以把它歸納成無記法。這裡有提醒惡法絕對是屬於有記法，就好比八識田是一個最忠實的錄影機，你的一切它都會錄影下來，那麼惡的話一定會現前的，所以真的切莫為惡，即使只是一個心念，因為所謂菩薩戒就是守心念、守心戒，那麼動一個惡念都屬於犯戒。而且如果你不在心地上就把它斷除的話，真的一定會起現行，所以真的切莫為惡，切莫與妄念相應，更切莫與惡念相應。學佛就是慢慢要做一個很完美的人，一點一滴的完美。

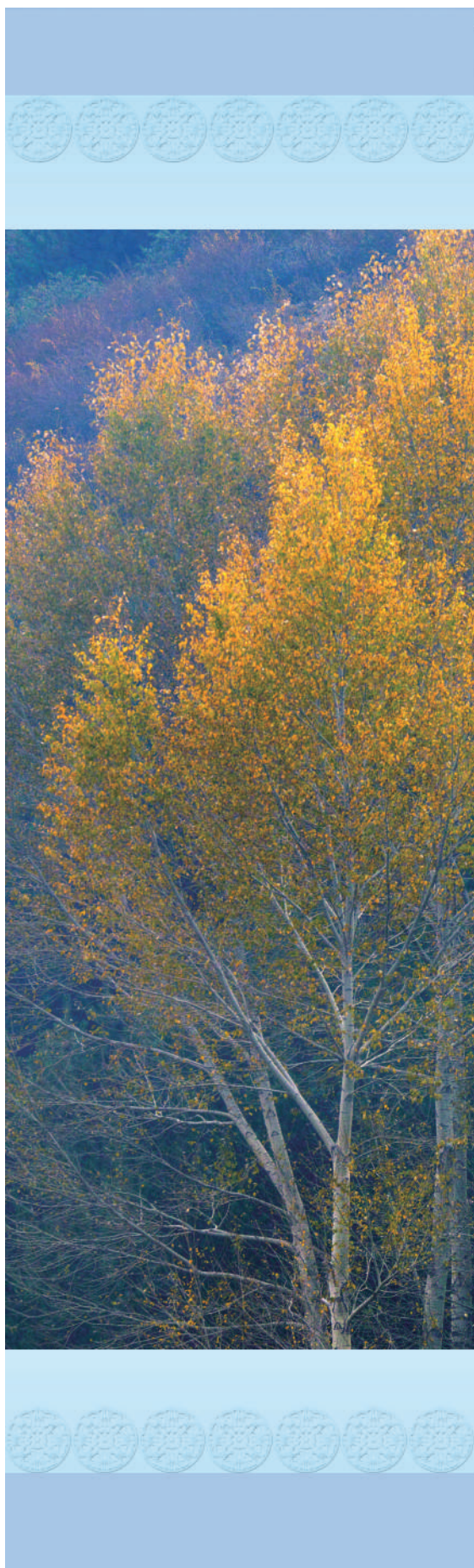
【佛陀經文】

具壽善現白佛言。世尊。云何世



間法。佛告善現。謂世間五蘊。十二處。十八界。十業道。四靜慮。四無量。四無色定。十二支緣起法。善現。此等名世間法。具壽善現白佛言。世尊。云何出世間法。佛告善現。謂出世間四念住。四正斷。四神足。五根。五力。七等覺支。八聖道支。空解脫門。無相解脫門。無願解脫門。未知。當知根。已知根。具知根。有尋有伺三摩地。無尋唯伺三摩地。無尋無伺三摩地。明解脫。念正知。如理作意。有八解脫。謂有色觀諸色。是初解脫。內無色想觀外色。是第二解脫。淨解脫身作證。是第三解脫。超一切色想。滅有對想不思惟種種相。入無邊空。空無邊處具足住。是第四解脫。超一切空無邊處。入無邊識。識無邊處具足住。是第五解脫。超一切識無邊處。入無所有。無所有處具足住。是第六解脫。超一切無所有處。入非想非非想處具足住。是第七解脫。超一切非想非非想處。入滅想受定具足住。是第八解脫。有九次第定。謂離欲惡不善法。有尋有伺離生喜樂。入初靜慮具足住。是初定。尋伺寂靜內等淨心一趣性。無尋無伺定生喜樂。入第二靜慮具足住。是第二定。離喜住捨具念正知身受樂聖說住捨具念樂住。入第三靜慮具足住。是第三定。斷樂斷苦先





喜憂沒不苦不樂捨念清淨。入第四靜慮具足住。是第四定。超一切色想滅有對想不思惟種種想。入無邊空。空無邊處具足住。是第五定。超一切空無邊處。入無邊識。識無邊處具足住。是第六定。超一切識無邊處。入無所有。無所有處具足住。是第七定。超一切無所有處。入非想非非想處具足住。是第八定。超一切非想非非想處。入滅想受定具足住。是第九定。內空。外空。內外空。空空。大空。勝義空。有為空。無為空。畢竟空。無際空。散空。無變異空。本性空。自相空。共相空。一切法空。不可得空。無性空。自性空。無性自性空。六到彼岸。五眼。六神通。佛十力。四無所畏。四無礙解。大慈大悲。大喜大捨。十八不共法。一切智。道相智。一切相智。善現。此等名出世間法。

P262 I 欄14行~II 欄倒數4行

【郭老師講義文字】

此段經文清楚的說明什麼是世間法與出世間法。

世間法：

- 一、世間五蘊
- 二、十二處
- 三、十八界
- 四、十業道



五、四靜慮

六、四無量

七、四無色定

八、十二支緣起法

出世間法：

一、四念住

二、四正斷

三、四神足

四、五根

五、五力

六、七等覺支

七、八聖道支

八、空解脫門

九、無相解脫門

十、無願解脫門

十一、未知當知根

十二、已知根

十三、具知根

十四、有尋有伺三摩地

十五、無尋唯伺三摩地

十六、無尋無伺三摩地

十七、明解脫

十八、念正知

十九、如理作意

二十、八解脫：

（一）初解脫：有色觀諸色

（二）第二解脫：內無色想觀外色

（三）第三解脫：淨解脫身作證

（四）第四解脫：超一切色想，滅有對想不思惟種種相，入無邊空、空無邊處見足住。

（五）第五解脫：超一切空無邊處，入無邊識、識無邊處具足住。

（六）第六解脫：超一切識無邊處，

入無所有、無所有處具足住。

(七) 第七解脫：超一切無所有處，入非想非非想處具足住。

(八) 第八解脫：超一切非想非非想處，入滅受想定具足住。

二十一、九次第定

(一) 初定：有尋有伺離生喜樂，入初靜慮具足住。

(二) 第二定：尋伺寂靜內等淨心一趣性，無尋無伺定生喜樂，入第二靜慮具足住。

(三) 第三定：離喜住捨見念正知身受樂聖說住捨見念樂住，入第三靜慮具足住。

(四) 第四定：斷樂斷苦先喜憂沒不苦不樂捨念清淨，入第四靜慮具足住。

(五) 第五定：超一切色想滅有對想不思惟種種想，入無邊空、空無邊處具足住。

(六) 第六定：超一切空無邊處，入無邊識、識無邊處具足住。

(七) 第七定：超一切識無邊處，入無所有、無所有處具足住。

(八) 第八定：超一切無所有處，入非想非非想處具足住。

(九) 第九定：超一切非想非非想處，入滅想定具足住。

二十一、二十空

二十二、六度

二十三、五眼

二十四、六通

二十五、佛十力

二十六、四無所畏

二十七、四無礙解

二十八、四無量

二十九、十八佛不共法

三十、一切智

三十一、道相智

三十二、一切相智





……

所謂的世間或出世間法，其實也只是一種權宜的分法，因為一切的關鍵在於心，以出世間之心作世間法，世間法也成為出世間法，以世間法之心作出世間法，出世間法也成為世間法；故一切的修行，皆宜回歸到自己的內心，心出世間了，才是真正的出世間，心沒有出世間，就是世間法，甚深思惟，甚深思惟，才能真正明白佛陀本懷，切莫誤解，更切莫誤用。

【郭老師口頭詮釋】

好的習慣是終身受益，事實上修行確

實就是這樣，能從各方面不斷地養成各種好習慣，譬如說優良的飲食習慣，優良的生活習慣等等。而妄念確實是一種不好的習慣，如果慢慢把它糾正過來，不與妄念相應，那麼就是很好的心理習慣。

這裡主要談的就是世間法與出世間法，世間法佛陀列舉了一些，如：五蘊、十二處、十八界等等；出世間法則列舉很多，像：四念住、四正斷、四神足等等，比較詳細解說的還有八解脫、九次第定這兩個很重要的部份。那麼如果把它整理出來的話，你都可以做一個很好的參考，都是很好的修行重點。

事實上如果大家好好地讀大般若經的



話，就可以發現裡面提了很多修行的方法，而且是慢慢的、很有次序的在說明。不但談一些般若空慧的知見，還有實修的方法。那麼以八解脫來講，它其實也是從所謂的初解脫，一個境界、一個境界的往上走。

九次第定也是一樣，一直到滅受想定，講的是比較偏重禪定的一個次第，那麼如果有在修的話，就會明白事實上禪定是非常重要的。每一個人修到最後的時候，都需要長期的打坐，因為如果沒有基礎的定力，那麼是很難開悟的，所以定力的訓練是非常非常的重要。那麼為什麼還要念佛、持咒、修法本等等呢？因為業障的干擾是很嚴重的，如果你真的很清楚的話，就會明白要安住於定境是非常困難的，所以要好好的消業障，才比較容易安住於定境。

佛陀在這裡以九次第定來說明，非常清楚地告訴我們，什麼是初禪？什麼是二禪？什麼是三禪？什麼是四禪？

境界都講得清清楚楚。修行之路是非常的複雜，各種境界也是非常不可思議，但是如果能夠好好讀佛經的話，你就會對它所有的定義都非常的清楚。

以四禪來講，它是什麼樣的境界？這裡講得很清楚：「斷樂斷苦」，所謂斷樂斷苦，其實就是已經沒有苦樂的分別，而且後面有提到不苦不樂、捨念清淨，最重要的就是捨念清淨；既然已經斷樂斷苦，不苦不樂，也就沒有什麼喜憂的問題，這就是一個捨念清淨的狀態。而以六祖惠能大師所談的看法，就是定慧等持，在這種狀況下，他想講的是一種定境的界定，而其實也跟慧有很大的關聯。

在一個捨念清淨的狀態下，事實上就是一種空的狀態。當一個人苦樂的念頭都沒有的時候，真的是很清淨、非常殊勝的清淨。如果大家有些經驗的話，譬如說：靜坐的時候，你會自動的舌抵上顎。所以你會發現很多靜坐



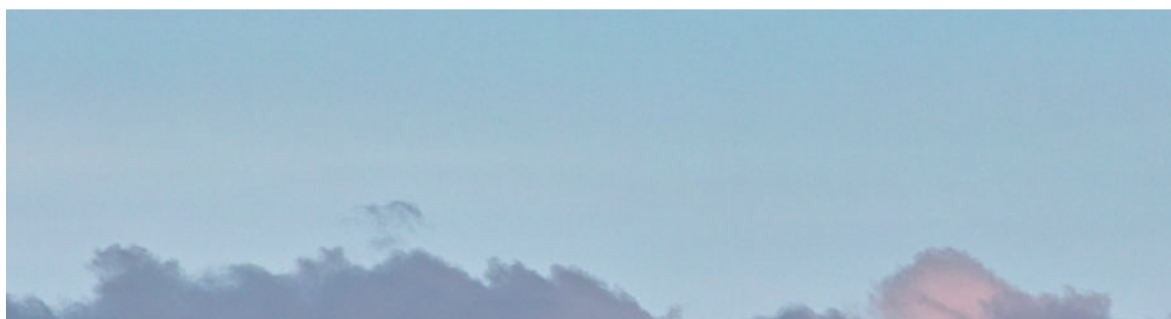
的方法，其實都是自然而然產生的。為什麼要你舌抵上顎？因為當你修到一個境界時，氣脈自然打通的時候，你的舌頭就會自然而然的抵住上顎的地方，這樣子的話，你也會很容易呼吸停止。事實上，呼吸也是微細的波動，所謂「心氣不二」，都會影響到心的平靜。

而如果你已經呼吸停止的話，真的比較容易安住在一種無念的狀態，所以在這個地方，佛陀除了講四禪的界定以外，還講到空無邊處、識無邊處、無所有處、非想非非想處都講得很清楚，那麼如果你對禪定很有興趣的話，不妨多靜坐，因為禪定真的很重要，它不但可以帶來證量，另外來說現世也可以得益，第一個身體會變得

很好、很健康，那麼心靈也比較容易平靜，情緒也比較容易穩定，而身體健康、情緒穩定都是修行的溫床，比較容易修行得力。所以為什麼說修行越早越好，因為當你身體健康的時候，久坐比較不會累，所以越年輕修越好，不要等到老了才來修，太晚了；當然不是不能成就，是比較難，因為我們在欲界，身體對我們而言還是工具，還是很重要的。

這裡有提到所謂的世間法和出世間法，其實這也是一種權宜的分法，因為佛陀是最偉大的教育家，很多其實都是因勢利導、權宜的說法；而無論是出世法或者世間法，其實一切的關鍵都在於心。

事實上，在作出世間法的修行時，不





論我們修什麼法，如果是有所得、斤斤計較的，那麼實際上，這也是在世間法打轉；可是就算我們在作世間法，譬如說像當醫生其實是屬於世間法，不管是用西藥或者中藥在醫人，都同樣在行醫，如果是為了自己的社會地位，或者要讓自己名利雙收等等出發點來行醫的話，不論有沒有信

佛，這種動機就是屬於世間法。

可是一個人如果他在醫治病人的時候，或者是在選擇醫生這個行業時，是想藉由這個方式來服務眾生，如果他有幸再經過佛法的薰陶，那麼在行醫時，雖然是運用世間法的技巧，可是他與空性相應，而且與慈悲相應，譬如說他效法大慈大悲救苦救難廣大靈感觀世音菩薩的精神，因為觀世音菩薩就是「千處祈求千處應，苦海常作度人舟」。大家都知道，生病是很苦的，如果醫生很兇的話，病人就更苦，然而學佛法的好處，就是會對病人滿慈悲的。如果是這樣的情況，雖然表面上是在行世間法，事實上是在行出世間法。所以，為什麼六祖會說「佛法不離世間覺」，因為到最後其實都是心在分別。

因此我們要明白，其實真的沒有很大的分別，最大的分別是在於心出世間了沒有，如果心出世間，那麼你一切的作為就是出世間；如果心沒有出世間、眷戀三界，那麼不管你怎麼樣的修，不管你如何從事修行，都還是世間法，沒有辦法出三界的。

事實上當醫生是很辛苦的，醫生是在一個很艱難的學習環境，雖說他的社會地位是不錯的，但他面對的都是人類比較負面的；人生病的時候，一定是情緒不太好的，而且病痛總是讓人痛苦的，所以醫生所接觸的都是比較黑暗面、負面的。而其實最美麗的花朵開在最艱難的地方，如果是真正好好運用這個環境去學習的話；如何能



夠在這當中，保持自己的穩定，而且繼續保持愛心，確實是件很不容易的學習，但是如果真的學到了，其實也就是在修行，一種很好的修行。

如同有人體會到，雖然是醫生還是要折服於佛陀的足下，因為唯有佛陀才是大醫王，為什麼是這樣呢？就像現代醫學界所反省到的，醫學沒有辦法解決所有的問題，而現在正提倡所謂的整體醫學，他不是頭痛醫頭，比如說發生癌症或嚴重的疾病，他們會從各種方面去檢討，包括：病人的情緒、飲食、習慣等等一起改進，這可能是比較有效的一種整體療法。但是不論如何的整體療法，事實上跟佛法所了解到的生命層次差距還是很

大的，所以為什麼佛陀可以醫病，我想答案也在此，因為生命是相當複雜的，生命是相當深奧的，所以為什麼要花一生的時間去修行，這樣修都不見得能夠完全了解生命，因為太複雜了。

唯有佛法能夠了解整個生命，光由身體來講就不曉得有多少身，有的時候不只牽涉到肉身的問題，還牽涉到其他身的問題，或者是業力的問題，中醫可能還會稍微提到一些，西醫則不談業力的問題，但事實上業力是很大的問題，不但牽涉到這一生，還跨越時空三世因果等等的問題，所以當然很複雜。所以醫病其實牽涉到整個生命非常廣泛的層次，因此要醫好所

有的病當然是很困難的，真的好好學佛，就確實可以明白為什麼佛陀是大醫王。

我們現在來做觀空的練習，請大家身體放鬆、呼吸調柔、心無念，在這樣安定的狀態下，觀空，直接觀空……一個穩定的情緒在修行上是很重要的，所以我們真的要隨煩惱，才有辦法在觀空的時候真的空下來，不然空不了，各種妄念來干擾我們，佔得滿滿的怎麼空的起來。所以要努力讓我們的情緒不要混亂，讓我們的生活不要混亂，安定下來，因為修行是我們真的必須去做的一件事，我們真的要過得很清明、很輕安、很自在，就這麼幾個很好的境界，可是要保任還真困難。可是我們還是要去做，畢竟還是很有吸引力，這麼好的境界要努力去達成。

【 佛陀經文 】

具壽善現白佛言。世尊。云何有漏法。佛告善現。世間。五蘊。十二處。十八界。四靜慮。四無量。四無色定。所有一切墮三界法。善現。是名有漏法。具壽善現白佛言。世尊。云何無漏法。佛告善現。謂出世間四靜慮。四無量。四無色定。四念住。四正斷。四神足。五根。五力。七等覺支。八聖道支。三解脫門。六到彼岸。五眼。六神通。佛十力。四無所畏。四無礙解。大慈大悲。大喜大捨。十八佛不共法。一切智。道相智。一切相智。善現。此等名無漏法。

P262 II 欄倒數4行～III欄8行



空有平等



萬物平等 一切平等

【郭老師口頭詮釋】

隨緣前面最好再加個盡份，比較圓滿一點，就是盡份以後再隨緣，法無定法，確實是如此，為什麼？我們講說方便善巧的主旨精神是在無所得，因為你能講的是它的一個主旨、一個要點，但是一定要講清楚還是要看它的因緣、因事、因地，就如同我們以前也舉過的例子，當我們在講孫子兵法的時候，事實上他會告訴你很多方法，所謂背水一戰等等，但事實上它真的還是牽涉到很多的狀況，這樣的一個用法，是他本人運用成功而觀察到的戰略方法，他才把它寫下來，但這一定牽涉到那時候的一個狀況，當時背水一戰有效，可能是軍心很強的時候；但是如果軍心渙散，背水一戰，一定是很慘，被包抄完了，因此他有很多但書。

所以為什麼說法無定法就是這樣，他最終的結論還是要告訴你，「運用之妙，存乎一心」，最高的指導原則就在此。所以為什麼說無所得，他沒有辦法告訴你，這個事情A狀況，要用A公式，B的狀況，要用B公式，一切都是舉例而已，真的有例外，絕對有例外，本來就是這樣，因為因緣太複雜的關係，所以佛不會把狀況講得那麼清楚，但是就告訴你無所得，告訴你法無定法，那麼才是真正告訴你高高山頂立的最高知見。如果你要依憑，你能夠依憑的，當然就是一切見都不要立；但是你真的要立一切見的



話，不如就立最高的見，也就是法無定法。

【郭老師講義文字】

此段經文清楚的說明什麼是有漏與無漏法。

有漏法：（即所有一切墮三界法）

- 一、世間五蘊
- 二、十二處
- 三、十八界
- 四、四靜慮
- 五、四無量
- 六、四無色定
- ……

無漏法：

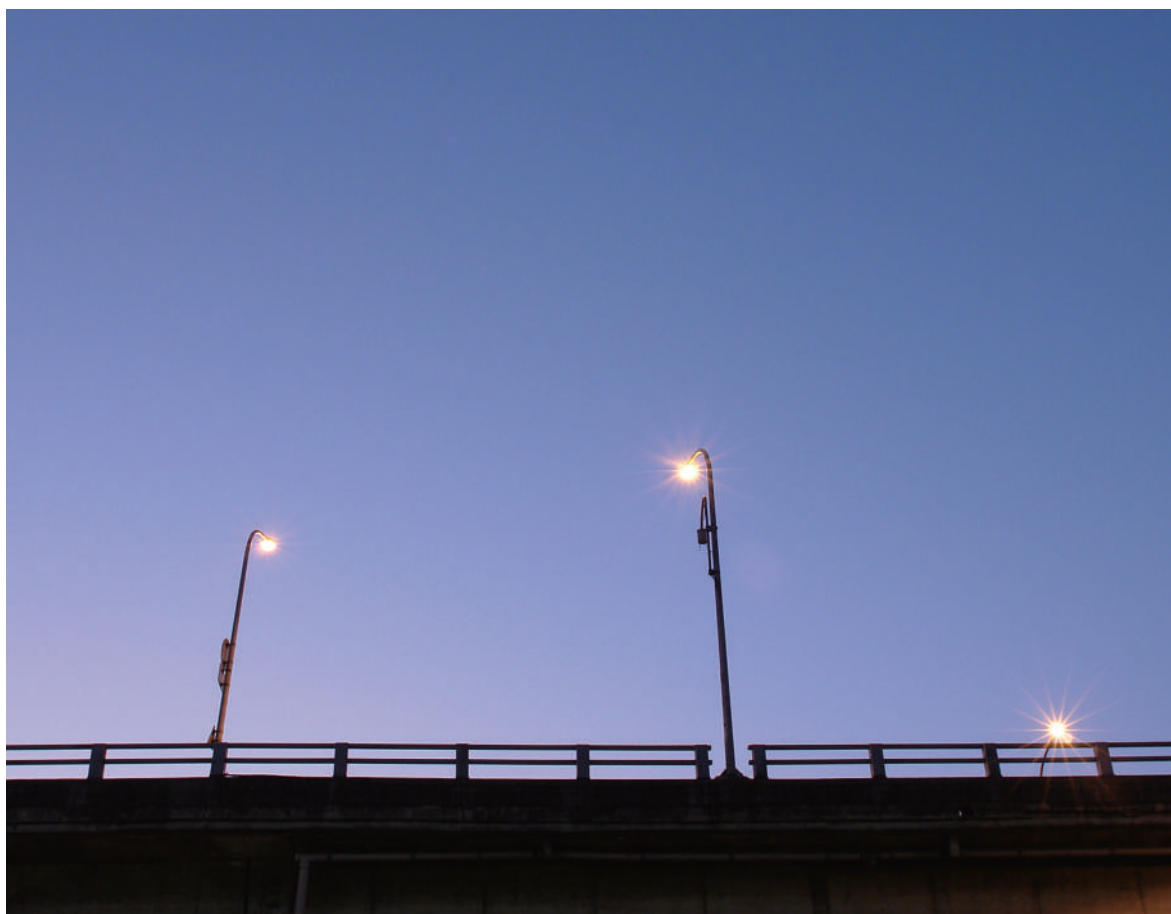
- 一、出世間四靜慮
- 二、四無量
- 三、四無色定
- 四、四念住
- 五、四正斷
- 六、四神足
- 七、五根
- 八、五力
- 九、七等覺支
- 十、八聖道支
- 十一、三解脫門
- 十二、六度
- 十三、五眼
- 十四、六神通
- 十五、佛十力
- 十六、四無所畏
- 十七、四無礙解

十八、四無量
十九、十八佛不共法
二十、一切智
二十一、道相智
二十二、一切相智
……

【郭老師口頭詮釋】

我們常把現象界和一些事情混淆，事實上於兒女情長中沒有兒女情長，於骨肉親情中沒有骨肉親情，於愛染中沒有愛染；如果今生已經娶妻生子，這是過去生的因緣展現，這只是現象的變動，對你而言就是這樣隨緣的

過，但是於愛染中沒有愛染，不然為什麼佛教中有愛染明王？現愛染相但他是明王；穢跡金剛，現穢跡相，但他是金剛，為什麼是這樣？這就是佛法甚深之處，也是佛法微妙之處。我們不能說學空以後，那麼就到處都是空，而以今天學的遍一切處是空，當然是很了不起的境界，可是不要在現象界中求空，說結婚好嗎？可是已經結了，生小孩好嗎？可是已經生了。所以這是很細微的，我們要在這細微當中去分辨，道心惟微真的是很細微的。於親情中沒有親情的執著，於兒女情長中沒有兒女情長的執著，這個就是斷愛染，放下執著才是斷愛染；因為你如果已經受一期生死的報身的



話，很多因緣它必定要現前的，不能說因為你悟空了，這個因緣就停止轉動，絕對不是如此；因緣若還沒有結束，它一定會現前的，你今生現在家居士身就是在家居士身，連偉大的佛陀我們都知道，他也有一個獨生子，可是完全沒有障礙佛陀成佛。

所以真正重要的是我們對於因緣，對於現象界，不去執著於它有或沒有，清淨或不清淨；因為事實上現象界，真的沒有清淨或不清淨的問題，是我們的心，是我們的妄念，在分別清淨和不清淨。真正回到自性本心的時候，你於愛染之中沒有愛染，這個就是斷愛染，不然為什麼有的禪宗祖師敢出入酒肆歌坊，一個出家人這樣做很奇怪吧！但是如果他的心並沒有染著的話，那他去哪裡又有什麼關係呢？修行人總是偶爾會被朋友拉去某些你不想去的場合，但是修行人還是要盡量走修行人比較高層次的境界。

岡波巴大師曾說過，你真的護戒律如手足、如眼目的話，其實不見得是一個大根器的人，為什麼？因為守的是戒律的表象，而修行其實要尊重因緣的，如果是為了度某位眾生，你跟他因緣又很深，而他就是喜歡唱歌，那你可能偶爾要陪他唱幾首歌，當然不一定是去KTV，所以一切還是在於自己的發心問題，心的問題。

【郭老師講義文字】

有漏即世間法，無漏法即出世間法。不論有漏或無漏法，亦取決於心，心有漏即有漏法，心無漏即無漏法，所以會在有漏法中看到四無色定，在無漏法中亦看到四無色定，故知心才是解脫之鑰，才是一切的重心，無論使用什麼方法，心才是主角，才是決定性的一環。





【郭老師口頭詮釋】

這裡所提到的重點是在談有漏法和無漏法，所謂有漏法，佛陀作了一個很清楚的定義，所有一切墮三界的法就叫做有漏法；無漏法當然就是相反，它是出三界的法。這裡也談到一個結論，事實上真的還是在於我們的心，在這裡來講可以說有漏法就是世間法，無漏法就是出世間法，這個字句其實比喻的相當清楚，什麼叫做有漏？什麼叫做無漏？已經是比喻相當生動，請大家記住，心才是解脫的重心，無論用什麼方法，心才是解脫的重心。

【佛陀經文】

具壽善現白佛言。世尊。云何共法。佛告善現。謂世間四靜慮。四無量。四無色定。五神通。善現。此等名共法。何以故。共異生故。具壽善現白佛言。世尊。云何不共法。佛告善現。謂無漏四靜慮。四無量。四無色定。四念住。四正斷。四神足。五根。五力。七等覺支。八聖道支。三解脫門。六到彼岸。五眼。六神通。佛十力。四無所畏。四無礙解。大慈大悲。大喜大捨。十八佛不共法。一切智。道相智。一

切相智。善現。此等名不共法。
何以故。不共異生故。

P262 III 欄21行~P263 I 欄2行

【郭老師講義文字】

此段經文清楚的說明什麼是共法與不共法。

共法：共異生之法，即凡夫之法。

不共法：不共異生之法，即非凡夫之法。

共法或不共法，也是取決於心，心是凡夫，即共法，心超越凡夫，即不共法。共法即世間法、有漏法；不共法即出世間法、無漏法。故不論從那一個角度來分析，皆可得到一個共同的結論：心才是一切修行的重心，宜時時於心地上作功夫，才是真正會修行

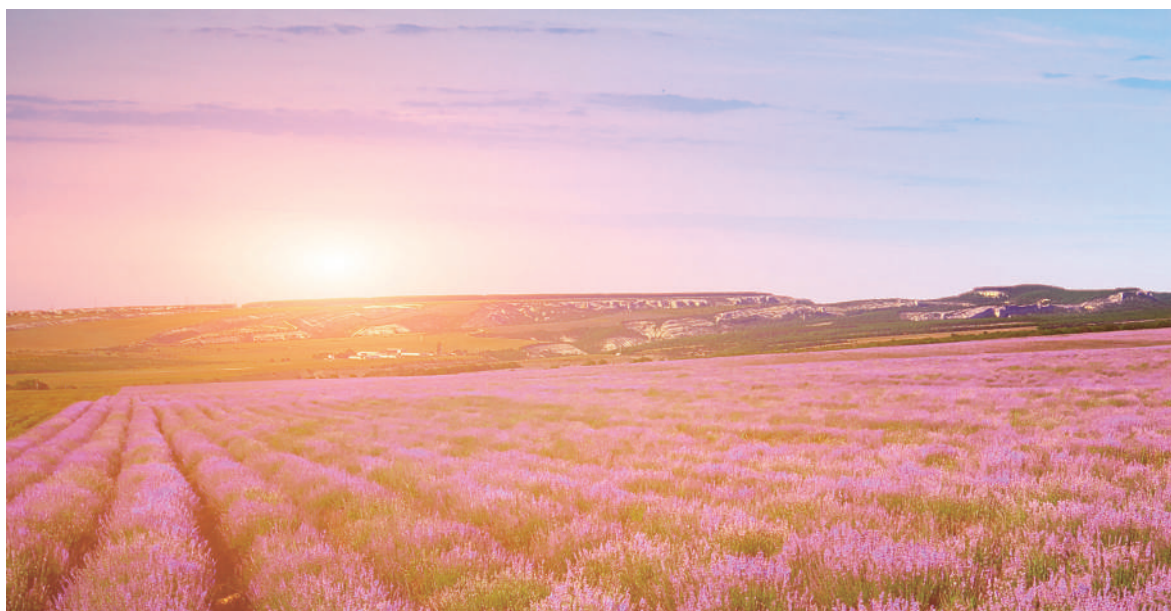
之人。

「萬法唯心造」，修行即修心，一切的行都是為了心的解脫，一切的知見也是為了導正心，故解行並重也是為了修心，因為心是一切的奧秘所在，心是一切的源頭，只有找對了路，才能回家，才能回到佛國淨土——永恆的家鄉。

【郭老師口頭詮釋】

這裡提到萬法唯心造，修行即修心，一切的知見是為了導正心，一切的行也是為了心的解脫，因為心是一切的源頭，我們要當一個很聰明善巧的修行人，找對路你才能早日歸鄉，回到佛國淨土，永恆的家鄉。





【佛陀經文】

善現。諸菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。於如是等自相空法。不應執著。何以故。以諸法自相不可分別故。善現。諸菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜多時。應以無二而為方便覺一切法。何以故。以一切法無動相故。善現。於一切法無二無動。是菩薩句義。以是故。無句義是菩薩句義。

P263 I 欄2~8行

【郭老師講義文字】

佛陀清楚的說完什麼是一切法之後，作了一個精闢的結論。語重心長的告誡諸大菩薩：於如是自相空法，不應執著。為什麼呢？因為諸法自相不可分別，並且進一步的提醒：應以無二為方便覺一切法，為什麼呢？因為一

切法無動相。所以如果真的要解釋菩薩句義的話，那麼“於一切法無二無動”，就是菩薩的句義，所以，無句義就是菩薩的句義。

此段結論，非常嚴謹的呼應到首段，首段即鮮明的點出：無句義是菩薩句義。經過一長串的說明名相不可得，再說明包括名相在內的一切法不可得，最終再回到首段主旨，足見本品之結構清晰，令人讚歎。

此段提醒菩薩：無二無動。是的，第一義即空義，空義即一，離一即二，二即離空，故無二即一，即安住空性。而動即生滅，無動即無生滅，故無動即一，無動即心離開了一切生住異滅之動，得到了寂滅之大樂，故無二即無動。一個大修行人，必得無二無動之三摩地，而也唯有於一切法無二無動，才能究竟成就，才能遠離業力強大之干擾，才能出離三界，證入神聖莊嚴涅槃境。

【郭老師口頭詮釋】

這一段的結論是菩薩品的結論，講得實在太好了，尤其講到於一切法無二無動，這句話讓我們聯想到禪宗很有名的公案：不是風動，不是幡動，是仁者的心動。無二無動確實是很重要的，講得多麼的生動，講得多麼的好。從本品開始佛陀就說，無句義是菩薩句義，然後在結論的地方佛陀又如此深刻的說明：一切法無動相故，於一切法無二無動，是菩薩句義，以是故，無句義是菩薩句義。多麼的完整，多麼的嚴謹，令人讚歎。一切法無動相，確實是如此，其實我們要明白的就是這個，因為一切的現象界它都是變動不已、生滅不已的，動就是生滅法，不斷的動、不斷的動，所以一切的煩惱、一切的憂悲的苦惱、痛苦，都來自於此，但是事實上這個動是什麼在動呢？是我們的“心”在動。根本現象界的動，也是無動，如果我們的心真的明白了，我們也就不再動。這個無動也就是一、也就是無二，所以「無二無動」，我們可以像金剛經的經句一樣，常常把它擺在心中。

我們常會遇到妄念來襲，遇到煩惱來困擾，這個時候你隨便抓一句想得起的經句來擺在心上，你就比較不容易動，譬如說金剛經所講的「應無所住而生其心」，當你被煩惱所惱亂的時候，如果你一直記得這句話，也會幫助你遠離煩惱，或是縮短煩惱的時

間。而這句話一樣有很好的效果，「無二無動」，值得我們牢記，值得我們當成很好的座右銘，於一切法無二無動，多麼生動的描寫，多麼好的一個證量的說明，所以佛陀講得太好了。

這裡又出現我們所形容的繞口令，第一義即空義，空義即一，離一即二，二即離空，故無二即一，即安住空性。而動即生滅，無動即無生滅，故無動即一。無論怎麼講，如果你真的懂了就懂了，「無二無動」，非常好的座右銘。所以無句義是菩薩句義，就這麼一句話，怎麼如此的開演盛大，但是聽完以後確實就會明白，為什麼「無句義就是菩薩句義」。

■ 感恩與迴向

一、感恩：

請大眾一起唸

“感恩南無本師釋迦牟尼佛” 三遍

二、聖號唱誦：

請大眾一起唱誦

“南無本師釋迦牟尼佛” 聖號

三分鐘

三、迴向：

請大眾一起唸

“謹以此功德 迴向法界眾生”





大般若經各品綱要

第一品 緣起品 (卷1~2)

主要就是說明整個法界如何欣喜的迎接這個宇宙大事—釋迦牟尼佛要宣講大般若波羅蜜多。

第二品 學觀品 (卷3~4)

充份說明一個大乘菩薩道行者該如何修行大般若波羅蜜多。

第三品 相應品 (卷4~7)

主要是說明與般若波羅蜜多相應的種種現象以及成就。

第四品 轉生品 (卷7~9)

主要是說明各種修行因緣以及感召的轉生處所果報的差別。

第五品 讚勝德品 (卷10)

主要是說明參加法會者對於般若波羅蜜多的讚頌。

第六品 現舌相品 (卷10)

主要是說明世尊現廣長舌相，以及十方佛土睹此瑞相而紛紛前來聽經的盛況。

第七品 教誡教授品 (卷11~36)

主要是佛陀藉著要善現大菩薩為諸菩薩摩訶薩講授般若波羅蜜多，宣講名相不可得的般若波羅蜜多真實義。

第八品 勸學品 (卷36)

是敘述善現菩薩與舍利子藉由巧妙的一問一答，凸顯學習般若波羅蜜多的利益及重要。

第九品 無住品 (卷36~37)

主要是說明般若波羅蜜多的主旨“無住”，即對一切都不執著之意。



第十品 般若行相品(卷38~41)

主要是說明般若波羅蜜多方便善巧的重要性，是修行般若不可或缺的部份。

第十一品 譬喻品(卷42~45)

主要是說明有方便善巧及善友所攝，聞般若波羅蜜多，不會驚、恐、怖，反之則會。

第十二品 菩薩品(卷45~46)

主要是說明菩薩句義就是沒有句義，因為一切句義皆空無所得。無所得故，句義亦無所得，故無句義可言。

第十三品 摩訶薩品(卷47~49)

主要是說明摩訶薩的定義以及菩薩摩訶薩的種種檢定方法。

第十四品 大乘鎧品(卷49~51)

主要是說明六度波羅蜜如六輛大車，能載修行者到達菩提大道。

第十五品 辯大乘品(卷51~56)

主要是說明什麼是大乘相以及發趣大乘的種種。

第十六品 讚大乘品(卷56~61)

主要是說明大乘的功德無量無邊。

第十七品 隨順品(卷61)

主要是說明大乘與般若，悉皆隨順，無所違越。

第十八品 無所得品(卷61~70)

主要是說明一切法無所得。

第十九品 觀行品(卷70~74)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，於一切皆不受、不執、不著。

第二十品 無生品(卷74~75)

主要是說明菩薩修行般若觀諸法時，見一切無生，因為畢竟淨的緣故。

第二十一品 淨道品(卷75~76)

主要是說明當菩薩明白般若時，必安住於常不捨離一切有情大悲作意。

第二十二品 天帝品(卷77~81)

主要是說明什麼是菩薩般若以及為什麼菩薩應住、應學般若。

第二十三品 諸天子品(卷81~82)

主要是說明諸天子聽不懂般若，善現菩薩再為之深入宣說的經過。

第二十四品 受教品(卷82~84)

主要是說明有那些人能夠信受甚深、難見、難覺的般若，包括了住不退轉地的菩薩，已見聖諦及漏盡的阿羅漢以及種過深厚善根的善男子、善女人。

第二十五品 散花品(卷84)

主要是說明諸天人散花供養釋迦牟尼佛、善現菩薩及諸菩薩、僧眾等的莊嚴殊妙，以此緣起探討花不生及一切法不生的般若智慧。

第二十六品 學般若品(卷85~89)

說明善現菩薩智慧甚深，不壞假名，而說法性。

第二十七品 求般若品(卷89~98)

說明修行般若當於大菩薩的開示中求，並以佛陀為依歸。

第二十八品 歎眾德品(卷98)

說明菩薩所行般若是大、無量、無邊波羅蜜多，能夠證得無上正等菩提。

第二十九品 攝受品(卷98~103)

說明菩薩應於般若如說而行且不遠離。

第三十品 校量功德品(卷103~168)

說明般若的功德無量無邊，甚至供養般若經典的功德，比供養佛陀舍利還要殊勝廣大。

第三十一品 隨喜回向品(卷168~172)

說明一個菩薩應如何以無所得為方便，善巧修好隨喜回向法門。

第三十二品 讚般若品(卷172~181)

廣為讚歎般若是一切世出世間成就的根源，菩薩應以般若為導的修習六度萬行。

第三十三品 謗般若品(卷181)

說明毀謗及不敬般若的惡業果報，以及為何會謗般若的原因。

第三十四品 難信解品(卷182~284)

說明甚深般若難信難解的原因，以及正確與清淨的信解與相應之道。

第三十五品 讚清淨品(卷285~287)

說明什麼是畢竟清淨的意義，以及一切法清淨的真正涵義。

.....





諦聽法音

Listening Dharma

法音宣流／如幻行者

空有一如

醒覺

法供養是名最上供養

心是唯一真實



諦聽法音——

空有一如

善男子、
善女人，
諦聽！
諦聽！

三界流浪，
辛苦備嘗，
輪迴路險，
此路崎嶇。

一切如幻，
三界如幻，
幻相逼真，
業境逼真，
放下萬緣，
一心向道。

無上甚深微妙法，
百千萬劫難遭遇，
我今見聞得受持，
願解如來真實義。

空有一如，
色即是空，
空即是色；

空有一如，
空即是有，
有即是空，
空有不二，
大圓滿。

諸法實相，
空有一如，
無二無別，
佛與眾生，
無二無別，
眾生一體，
萬物一體，
一即一切，
一切即一。

遠離幻相，
出離三界，
三界如幻，
一切如幻，
功德如幻，
罪業如幻，
白業如幻，
黑業亦如幻，
一切如幻，

無二無別，
遠離一切分別，
放下一切分別，
直趨無上道。

澈見諸法實相，
無二無別，
無分別智，
第七意識停止運作，
自然智、
一切智、
大圓鏡智，
法爾如是，
自然現前。

斷除分別意識運作，
無大無小，
無黑無白，
無上無下，
無尊無卑，
一切無分別，
諸法實相，
空有一如。

諦聽法音——

醒 覺

善男子、
善女人、
諦聽！
諦聽！

一切圓滿，
一切具足，
眾生本具，
法爾如是。

清淨自性，
無染無作，
如來藏人人本具，
斷除分別意識，
自然開啟如來藏。

放下世間五欲之樂，
自由解脫，
自由自在，
無一切束縛，
解脫至樂，
難描難繪，
俱生法喜，
從心湧出，
綿綿不絕，

無有盡期。

一切如幻，
三界如幻，
時間如幻，
空間如幻，
一切皆如

空中的花、
水中的月、
鏡中的影，
虛幻不實，
覺悟吧！

從一切幻相中覺悟吧！

三界如幻，
一切如幻，
放下一切，
放下萬緣，
一心向道。

一切名韁利鎖、
一切名聲、
一切所愛，
皆是幻相。

幻相啊！

無得無失，
從來沒有得到過，
從來沒有失去過，
法爾如是，
實相如是，
無得無失。

無所得、
無所失，
一切都是心意識變現，
一切都是心王的遊戲。

沒有時間、
沒有空間、
一切皆是幻相，
一切皆是業力變現，
毫無實質可言，
大夢一場、
大夢一場，
醒覺吧！
從大夢中醒覺。

諦聽法音——

法供養是名最上供養

善男子、

善女人，

諦聽！

諦聽！

三界流浪，

辛苦備嘗，

無始劫以來，

被自己欺瞞，

遠離一切幻相，

不再為幻相，

妄造無邊黑業。

無始劫以來，

被幻相蒙蔽，

被大幻網牢牢網住，

妄造無邊業，

難以出離三界，

難以掙脫大幻化網，

而今啊

諸佛的開示、

佛菩薩的加持，

醒覺吧！

出離幻相，

遠離三界，

逃出大幻化網的

牢牢控制網。

斷除分別意識，

無得無失，

沒有成功沒有失敗，

沒有功德沒有罪業，

一切如幻，

放下一切，

醒覺吧！

人身寶難得，

暇滿人生難得，

人身一失，

萬劫難復，

珍惜人身寶，

為盡一切善法。

慈悲就是智慧，

智慧即慈悲，

悲智雙運、

悲智一如。

我有明珠一顆，

久被塵勞關鎖，

今朝塵盡光生，

照破山河萬朵。

法成就、

法供養，

是名最上供養。

即身成就，

遠離幻相，

莫造黑業，

斷除分別意識，

依此而修，

必能成就。

諦聽法音——

心 是 唯 一 真 實

善男子、

善女人、

諦聽！

諦聽！

一切都是幻相，

幻相逼真，

八識田

黑白種子變現，

一切都是種子變現，

一切皆是心意識變現，

一切皆是業力變現，

遠離幻相，

莫為一切幻相所操弄，

莫為一切幻相愚弄，

心是唯一真實。

心外求法，

是名外道，

心是本質，

心是答案，

心是成就關鍵，

心上下功夫，

與空相應。

一切修法，

皆須與空相應，

若不與空相應，

一切修法，

皆屬盲修瞎練。

心的本質，

萬法的本質，

皆屬空性；

心的本質，

不生不滅、

不垢不淨。

心是本源，

心是真實，

回歸本心，

回歸自心，

心是唯一真實。



空慧口訣

Oral Transmission of Emptiness

念茲在茲

修行成就

■ 本期空慧口訣之一～

大道常在目前

■ 本期空慧口訣之二～

六度萬行

■ 本期空慧口訣之三～

心如牆壁・內心無喘・可以入道

空慧口訣 實修提示

所有的口訣
都是用來提起正念的
以一念攝萬念
檢查妄念用的

所謂～
不怕念起
只怕覺遲

一旦發現妄念生起
就趕快回到口訣
所代表的正念

直到修行成片
進而成就！



上期空慧月刊登出的口訣～

《2014年11月號》

- (一) 於相離相 於空離空——六祖壇經
- (二) 塵盡光生——續傳燈錄
- (三) 應觀法界性 一切唯心造——華嚴經

} 已說明

本期空慧月刊登出的口訣～

《2014年12月號》

- (一) 大道常在目前——景德傳燈錄
- (二) 六度萬行——大乘理趣六波羅蜜經
- (三) 心如牆壁·內心無喘·可以入道——少室六門

} 今說明

下期空慧月刊登出的口訣～

《2015年1月號》

- (一) 法尚應捨 何況非法 —— 金剛經
- (二) 持誦佛號：阿彌陀佛 —— 佛說阿彌陀經
- (三) 警眾偈 —— 法句經

} 將說明

空慧口訣——

大道常在目前

【口訣】

大道常在目前

【出處】

景德傳燈錄、指月錄、宗鏡錄

【白話】

宇宙人生的真理，是遍一切處的，
就在當下目前

【實修重點】

出自梁寶誌和尚大乘讚，其原文如下：

大道常在目前。雖在目前難覩。
若欲悟道真體。莫除聲色言語。
言語即是大道。不假斷除煩惱。
煩惱本來空寂。妄情遞相纏繞。
一切如影如響。不知何惡何好。
有心取相為實。定知見性不了。
……

法界量同太虛。眾生智心自小。
但能不起吾我。涅槃法食常飽。

好一個《但能不起吾我 涅槃法食常飽》

我執是如此地微細強大又遍一切處

以至於即便真理就在眼前

依舊對面而不相識

才一動念取捨，便落入我執之中

就開始透過這有限的眼耳鼻舌身意

去量度那不可思議的法界實相

對於了悟的聖者而言

就像卸除了原本遮蔽住雙眼的布一般

法界實相是法爾如是的自然

不勞分別取捨有為造作

在六祖壇經中有以下的故事

有僧舉臥輪禪師偈曰：

臥輪有伎倆 能斷百思想

對境心不起 菩提日日長

師聞之曰：

此偈未明心地

若依而行之

是加繫縛

因示一偈曰：

惠能沒伎倆 不斷百思想

對境心數起 菩提作麼長

菩提非有為法可造作增益

而是法爾本然的實相

大道常在目前啊！



空慧口訣——

六度萬行

【口訣】

六度萬行

【出處】

大乘理趣六波羅蜜經

【白話】

力行一切善，包括布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若為總綱的一切善法，是通往究竟成就的大乘菩薩行。

【實修重點】

六度萬行是我們相當耳熟能詳的一句口訣，但要能真正做到，真的是需要一番老實修行的實踐功夫

甚至作到所思所想都是與法界同一俯仰

其實踐圓滿的結果就是成佛

我們不妨來看其原文如下：

佛告慈氏言：

佛寶者則有二種：

一者佛身

二者佛德

言佛身者

所謂

如來

應供

正遍知

明行足

善逝

世間解

無上士

調御丈夫

天人師

佛

世尊

已於過去無量無邊阿僧祇劫

不惜身命勤修六度萬行圓滿

菩提樹下坐金剛座

降伏魔軍斷諸結賊

獲一切智成等正覺

具足如是諸妙功德

號之為佛

因此

可以說

諸佛皆由勤修六度萬行圓滿而來

而且是不惜身命的、無我的修習一切善法

這份貫注全部生命力的努力

真是令人感動啊！

而能好好實踐這句口訣

必定成就！

空慧口訣——

心如牆壁 內心無喘

【口訣】

外息諸緣
內心無喘
心如牆壁
可以入道

【出處】

少室六門

【白話】

內心沒有任何得失、不安與憂懼
心如同一面牆壁一般
不管面前有什麼只是任他去來
了無分別取捨
這樣的狀態
可以說真正掌握了修行的關鍵
可以悟道了

【實修重點】

這是達摩祖師相當有名的一段話，
其原文為：

外息諸緣 內心無喘
心如牆壁 可以入道
明佛心宗 等無差誤
行解相應 名之曰祖

所謂心如牆壁並不是落入斷滅空的狀態
而外息諸緣主要指的是內心清淨明朗
不再因任何的分別妄想執著而妄動不已
關於這句口訣
流傳著達摩祖師啟悟二祖時的一段故事：

昔達磨謂二祖曰：

汝但

外息諸緣 內心無喘

心如牆壁 可以入道

二祖種種說心俱不契

一日忽然省得達磨所示要門

遽白達磨曰：

弟子此回始息諸緣也

達磨知其已悟

更不窮詰

只曰：

莫成斷滅去否？

曰：

無

達磨曰：

子作麼生



曰：

了了常知故

言之不可及

達磨曰：

此乃從上諸佛諸祖所傳心體

汝今既得

更勿疑也

當二祖稟報達摩祖師

說他這一回始息諸緣時

才真正明白達摩祖師所謂息諸緣

要息的是這不斷分別執取的心

這時心如明鏡一般清淨

也才能了了常知諸法實相啊

亦即佛經所云：

狂心頓歇


歇即菩提

勝淨明心

本周法界

其他口訣選項

- 菩薩清涼月·常遊畢竟空
- 猶如蓮花不著水·亦如日月不住空
- 諸惡莫作·眾善奉行·自淨其意
- 三界唯心·萬法唯識
- 一切都是心意識所變現
必須清淨心意識
- 直指人心·見性成佛
- 修行修心·莫此為要
- 大圓滿~一切圓滿·一切具足
眾生本具·法爾如是
- 善良是成就的關鍵
- 丈夫自有冲天志·不出三界誓不休
- 空
- 了悟空慧·永斷生死
- 空有雙泯
- 真空生妙有
- 不識本心·修法無益
- 心如牆壁·內心無喘·可以入道
- 若見諸相非相·即見如來
- 一切有為法·如夢幻泡影
- 一切都是幻相
- 生死如夢
- 是心作佛·是心是佛
- 我就是佛
- 欲觀法界性·一切唯心造
- 身放鬆·息調柔·心無念
- 不怕念起·只怕覺遲
- 所有的佛號，例如：阿彌陀佛、
釋迦牟尼佛……
- 所有的咒語，例如六字大明咒：
唵嘛呢叭吽吽……
- 所有的觀想，例如：觀音聖像
淨土十六觀等……
- 地獄不空·誓不成佛
眾生度盡·方證菩提
- 法尚應捨·何況非法
- 愛盡天下蒼生
- 大悲為上首·方便為究竟
- 大慈大悲·大雄大力
- 四弘願
- 四無量心
- 法無定法
- 悲智雙運
- 如如不動
- 頓悟來自漸修
- 舉足皆是道場·觸目無非正覺
- 像不動明王心不動
- 一任清風送白雲
- 飢來吃飯睏來眠
- 長空不礙白雲飛
- 一切都如空花水月·虛幻不實
- 莫忘初心

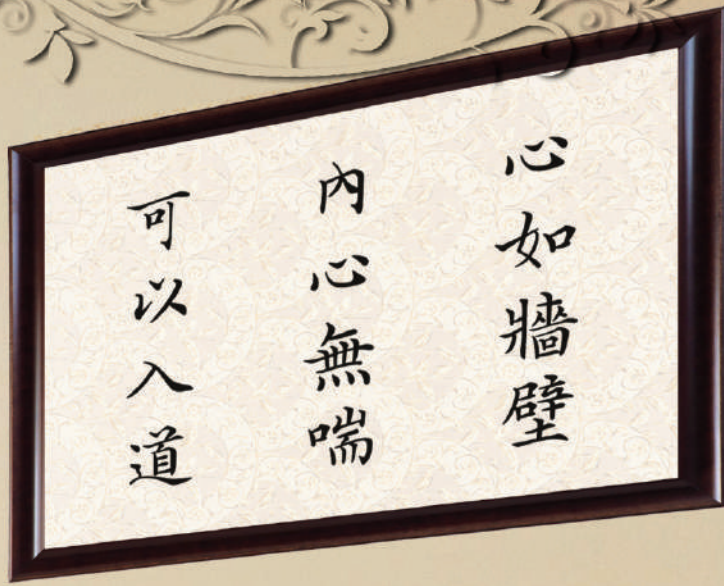
- 
- 心、佛、眾生三者平等一如
 - 塵盡光生
 - 但願眾生得離苦·不為自己求安樂
 - 擁臥寒波任愁流
 - 誰家沒有明月清風
 - 不忍眾生苦·不忍聖教衰
 - 念死
 - 不甘與草木同朽
 - 成熟有情·莊嚴淨土
 - 三界流浪·辛苦備嘗
 - 作所應作
 - 作無所作
 - 警眾偈
 - 一而二·二而一
 - 發願大成就
 - 自他不二
 - 自他互換
 - 心外求法是名外道
 - 全身如透明水晶
 - 修行修心
 - 厭離三界
 - 效法如來
 - 但用此心·直了成佛
 - 一切皆捨
 - 六度萬行
 - 於相離相·於空離空
 - 直心是道場
 - 隨緣消舊業·莫再造新殃
 - 大道常在目前
 - 善良+努力=成就
 - 我有明珠一顆
 - 沒有時間·沒有空間
沒有生死·沒有去來
 - 一心不亂
 - 心念不空過·能滅諸有苦
 - 不離般若·觀空入定
 - 制之一處·無事不辦
 - 得失從緣·心無增減
 - 一切本空
 - 空亦復空
 - 一即一切·一切即一
 - 妄念止息·輪迴止息
 - 念空
 - 萬法皆空
 - 無念為宗
 - 誓與眾生共成佛道
 - 心生果如是
 - 修一切善法
 - 心如工畫師
 - 禪悅為食
 - 這個（空）最重要！

念念提撕 · 處處醒覺——

念念不忘口訣

大道常在目前 六度萬行 心如牆壁 · 內心無喘 · 可以入道







唯識探索

Explore Consciousness-only

三界唯心
萬法唯識

(一) 經之部

■ 唯識最重要之經典～
解深密經

(二) 唯識實修

■ 本期實修～
觀忿種子消失



經之部——

唯識最重要的經典~

解深密經

講經／釋迦牟尼佛

譯／玄奘法師

解讀／郭韻玲

美編／鄭博文

一句一句的讀
一點一點的深入
自然讀懂深奧的唯識

經文：卷第一
序品第一

（接上期）

與無量大
聲聞眾俱
一切調順
皆是佛子

心善解脫
慧善解脫
戒善清淨
趣求法樂
多聞聞持
其聞積集

善思所思
善說所說
善作所作



捷慧速慧
利慧出慧
勝決擇慧
大慧廣慧
及無等慧
慧寶成就

具足三明
逮得第一
現法樂住
大淨福田
威儀寂靜
無不圓滿
大忍柔和
成就無減
已善奉行
如來聖教

復有無量
菩薩摩訶薩
從種種佛土
而來集會
皆住大乘
遊大乘法

於諸眾生
其心平等
離諸分別
及不分別
種種分別

摧伏一切
眾魔怨敵
遠離一切
聲聞獨覺
所有作意
廣大法味
喜樂所持
超五怖畏
一向趣入
不退轉地
息一切眾生
一切苦惱
所逼迫地
而現在前

其名曰
解甚深義密意菩薩摩訶薩
如理請問菩薩摩訶薩



法涌菩薩摩訶薩

善清淨慧菩薩摩訶薩

廣慧菩薩摩訶薩

德本菩薩摩訶薩

勝義生菩薩摩訶薩

觀自在菩薩摩訶薩

慈氏菩薩摩訶薩

曼殊室利菩薩摩訶薩等

而為上首

(序品第一 經文終)



解 讀

經文接著說明有無量的大聲聞眾也參與了此法會，皆為一切調順的佛子。

而經文從此處的“一切調順”一直到“大忍柔和、成就無減”即大聲聞眾的十三德，即是～

- (1) 一切調順
 - (2) 皆是佛子
 - (3) 心善解脫 慧善解脫
 - (4) 戒善清淨
 - (5) 趣求法樂
 - (6) 多聞聞持 其聞積集
 - (7) 善思所思 善說所說 善作所作
 - (8) 捷慧速慧 利慧出慧 勝決擇慧
大慧廣慧 及無等慧 慧寶成就
 - (9) 具足三明
 - (10) 逮得第一 現法樂住
 - (11) 大淨福田
 - (12) 威儀寂靜 無不圓滿
 - (13) 大忍柔和 成就無減
- 可以整理成下表～



大聲聞眾之十三德～

序	十三德	德之名稱	原經文	解深密經疏的解釋
1	第一德	心善調順德	一切調順	有學離見所斷一百一十二種分別粗重煩惱，不候故，猶如良馬，名為調順。
2	第二德	紹隆佛種德	皆是佛子	皆是趣大聲聞，能紹佛種，令不斷絕，故名佛子。
3	第三德	心慧解脫德	心善解脫 慧善解脫	已離貪得，故心解脫。離無明故，慧得解脫。
4	第四德	戒善清淨德	戒善清淨	具足六支，名戒善淨。(一)住淨尸羅。(二)善自防守別解律儀。(三)軌則具足。(四)所行皆悉具足。(五)於微細罪，見大怖畏。(六)受學學處。
5	第五德	求法樂德	趣求法樂	求正法時，求大菩提樂，不求餘樂。
6	第六德	聞持積集德	多聞聞持 其聞積集	無量經典，初中後分，皆能聽受，故名聞。隨所聞義，皆能憶持，令不忘失，故名聞持。數習文義，令其堅住，是故說名其聞積集。
7	第七德	業隨智德	善思所思 善說所說 善作所作	世間愚夫，惡思所思、惡說所說、惡作所作。出世聖者，超過彼法，與彼相違，是故說名善思所思、善說所說、善作所作。三業清淨，隨智慧行。
8	第八德	諸慧差別德	捷慧速慧 利慧出慧 勝決擇慧 大慧廣慧 及無等慧 慧寶成就	捷慧：於佛所說法毗奈耶，速入其義。 速慧：及於此中，多入其義。 利慧：入微細意 出慧：得能出離生死妙慧 勝決擇慧：此慧能為涅槃了因 大慧：問答決擇無窮盡 廣慧：深廣圓滿善通達 無等慧：此慧勝故 慧寶：能招最上義 是諸聲聞，具此慧寶，是故說名慧寶成就。
9	第九德	具足三明德	具足三明	有三種明：(一)宿住隨念智證通明(二)死生智證通明(三)漏盡智證通明
10	第十德	現法樂住德	逮得第一 現法樂住	得定者，於諸靜慮，數數入出，領受現法安樂住故，由此定中現前領受現法樂住。
11	第十一德	勝淨福田德	大淨福田	永離煩惱，如世良田，速能生長廣大果故。
12	第十二德	威儀寂靜德	威儀寂靜 無不圓滿	威儀寂靜者，謂諸根寂靜，無有躁擾，亦不高舉，支節不動，而有所說。是名威儀寂靜，威儀無缺，故名圓滿。
13	第十三德	忍辱柔和德	大忍柔和 成就無減	言忍辱者，謂於他怨，終無返報。言柔和者，謂心無憤，不惱他故。

以上十三德，都是大聲聞眾善奉行如來聖教所致；而諸聲聞，由於所作圓滿，位登無學，皆出生死，故善依奉實行如來聖教。

經文接著描述還有無量無邊的大菩薩從各個佛土前來集會，而這些大菩薩都是功德具足、証量深廣，所以從“皆住大乘”一直到“息一切眾生一切苦惱所逼迫地而現在前”說的是菩薩十德，即～

- (1) 皆住大乘
- (2) 遊大乘法
- (3) 於諸眾生 其心平等
- (4) 離諸分別 及不分別 種種分別

- (5) 摧伏一切 眾魔怨敵
- (6) 遠離一切 聲聞獨覺 所有作意
- (7) 廣大法味 喜樂所持
- (8) 超五怖畏
- (9) 一向趣入 不退轉地
- (10) 息一切眾生 一切苦惱 所逼迫地

而現在前

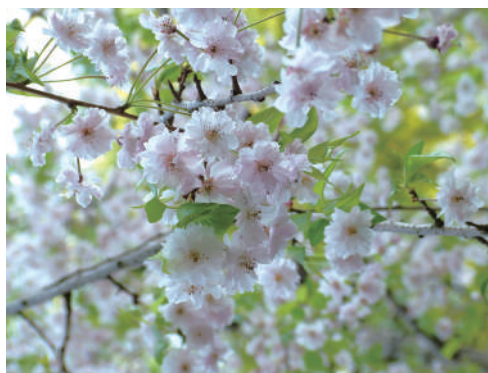
可以整理成下表～



菩薩摩訶薩十德之大～

序	十德	功德名稱	原經文	解深密經疏的解釋
1	第一德	精進大	皆住大乘	由精進力，安住大乘，拔濟有情，令離生死，及自發趣無上菩提。
2	第二德	因大	遊大乘法	十地中，以聞思修等，漸次而遊。
3	第三德	所緣大	於諸眾生 其心平等	於一切有情，得自他平等，以大慈等平等方便故。
4	第四德	時大	離諸分別 及不分別 種種分別	於一切時，猶如一念，平等而轉。如有頌言：愚修雖少時，怠心疑已久。佛於無量劫，勇猛謂須臾。此亦如是，故作此言，於一切時，猶如一念。
5	第五德	無染大	摧伏一切 眾魔怨敵	菩薩若於一切所攝受事，如不堅實，心不貪求，即能摧伏一切魔怨。
6	第六德	做意大	遠離一切 獨覺聲聞 所有作意	遠離二乘分別作意，即捨離聲聞獨覺思惟故。而二乘思惟，謂數觀苦無常等生死過去，及數觀涅槃寂靜功德，此觀但愛自身，捨利益眾生事。
7	第七德	住持大	廣大法味 喜樂所持	用大乘法味喜樂為食。大乘十二部經名為大法，真如解脫等為味，經此法味生諸喜樂，長養菩薩五分法身，此句正明住持圓淨。
8	第八德	清淨大	超五怖畏	即三業清淨，出諸怖畏。無犯戒等，諸惡趣等怖畏因故。五怖畏者：（一）不活畏。（二）惡誦畏。（三）死畏。（四）惡趣畏。（五）怯眾畏。如是五畏，證得清淨意樂地時，皆已遠離。
9	第九德	証得大	一向趣入 不退轉地	即得一切智記別時，一向不退。前七地中，猶有加行功用運轉，未得不退無功用道，其餘諸地，行無加行功用運轉，一向趣入不退轉地。
10	第十德	業大	息一切眾生 一切苦惱 所逼迫地 而現在前	謂諸菩薩，能息一切有情內外苦惱逼迫，地位現前。此地中有大悲大慈，由此二種能息一切內病等苦，外貪等惱之所逼迫。此二多作有情利樂，故得此者，名為業大。

這些大菩薩中足以做為代表的有解深義密意、如理請問、法誦、善清淨慧、廣慧、德本、勝義王、觀自在、慈氏、曼殊室利等菩薩摩訶薩，坐為上首。佛陀要宣講解深密經的殊勝法會，就在這無量大菩薩也到齊之後展開了莊嚴的序幕……



經文：卷第一
勝義諦相品第二

爾時
如理請問菩薩摩訶薩
即於佛前
問解甚深義密意菩薩言

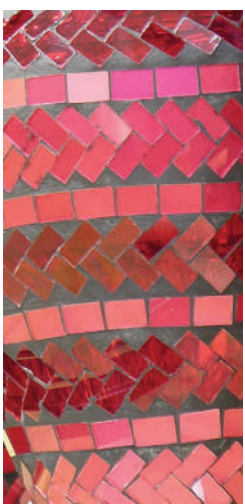
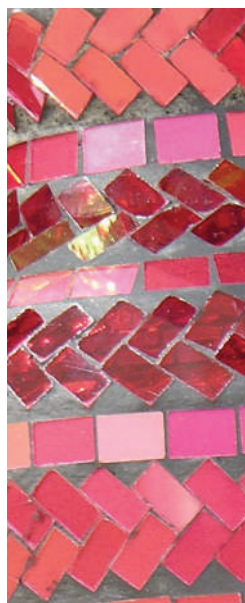
最勝子
言一切法無二
一切法無二者
何等一切法
云何為無二

解甚深義密意菩薩
告如理請問菩薩曰

善男子
一切法者
略有二種
一者有為
二者無為

是中
有為
非有為非無為
無為
亦非無為非有為

如理請問菩薩
復問解甚深義密意菩薩言
最勝子
如何



有為
非有為非無為
無為
亦非無為非有為

解甚深義密意菩薩
謂如理請問菩薩曰
善男子
言有為者
乃是
本師假施設句
若是
本師假施設句
即是
遍計所執
言辭所說
若是
遍計所執
言辭所說
即是
究竟種種遍計
言辭所說
不成實故
非是有為

善男子
言無為者
亦墮言辭施設
離有為無為
少有所說
其相亦爾

然非無事

而有所說
何等為事
謂諸聖者
以聖智聖見
離名言故
現等正覺

即於如是
離言法性
為欲令他
現等覺故
假立名想
謂之有為

（勝義諦相品第二
經文待續）

解 讀

解深密經第二品勝義諦相，主要是說明第一義諦的重要及遍一切處。

而在佛陀即將開講之前，如理請問菩薩就在佛陀的跟前，向解甚深義密意菩薩請問道：殊勝的佛子啊！所謂一切法，什麼是一切法？又何謂無二？

解甚深義密意菩薩對如理請問菩薩回答道：善男子！所謂一切法，大略可以分為二種：（一）有為（二）無為

而有為：非有為非無為。無為：非無為非有為。

如理請問菩薩繼續問道：什麼是「有為：非有為非無為。無為：非無為非有為。」呢？



解甚深義密意菩薩繼續答道：言說有為，其實是本師釋迦牟尼佛的權宜方便假施設句，而如果是本師釋迦牟尼佛的權宜方便假施設句，就是遍計所執言辭所說，如果是遍計所執言辭所說，就是究竟的種種遍計所執言辭所說，不成為實相的緣故，所以非是有為。

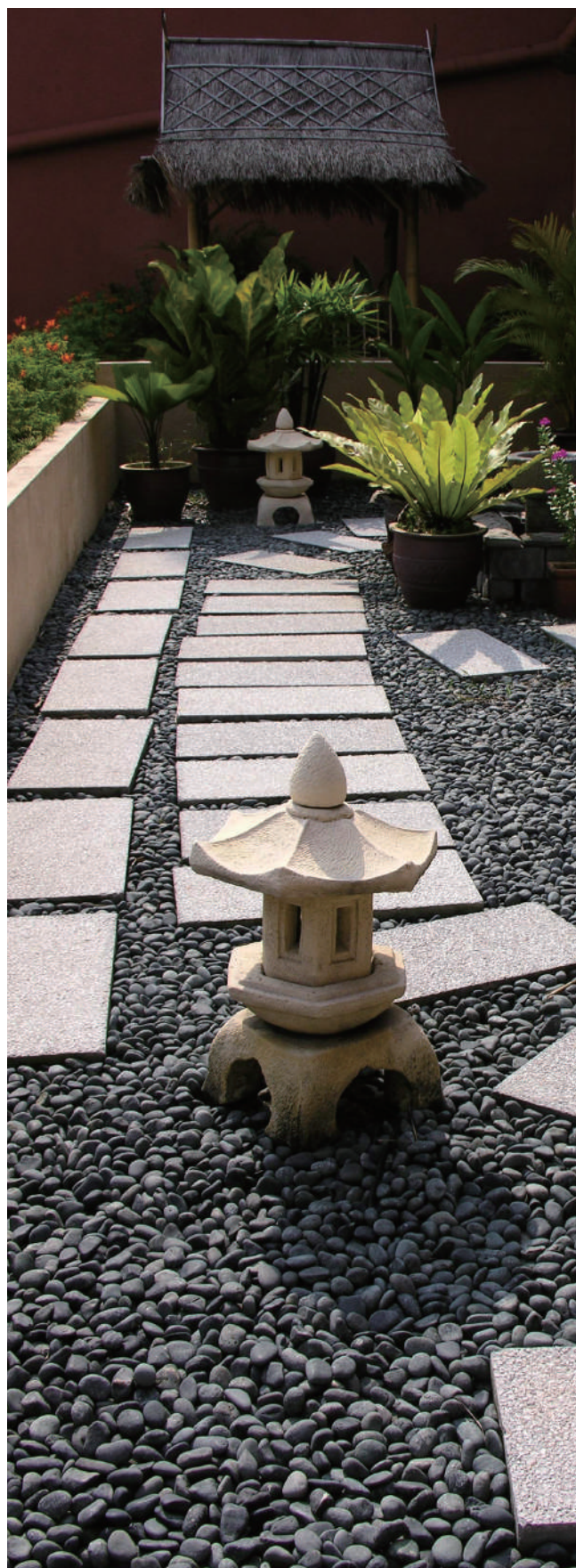
言說無為，也是墮入了方便善巧言辭施設層次；所以，只有離開了有為與無為的分別，才能少分的有所說明，其外相也是一樣。

然而並非無事，而有所說明；那麼是什麼事呢？

就是一切聖者，以他聖者之智與聖者之見，離開了一切的名字語言等外相，實修實證的示現出無上正等正覺。

而就在這樣的離開一切言詮的法性之中，慈悲的也想令他人證入示現無上正等正覺，於是就方便善巧的假名安立一個名相，稱之為——有為。

在勝義諦相品的本段經文中，「諸聖者以聖智聖見，離名言故，現等正覺，即於如是離言法性，為欲令他現等覺故，假立名想」是重點關鍵句，充份的說明了一切的語言文字等外相，真的都只是一時的方便善巧、權宜施設的假名安立；而真正的依靠與源頭，還是只有真實證量的示現，才是真正的答案與依歸！



實修之部——

唯識觀想法～

觀忿的種子消失

觀想的意義

修行修心，“是心作佛，心即是佛”，當我們的心如是觀想，亦即真實境。

觀想的方法

以心而觀，如心眼而視，例心中浮現熟悉家人的面容，可謂鉅細靡遺，觀想亦如是。

本次觀想主題～

觀想忿的種子消失了

理論依據

八識田中同時並存好與壞的種子，（種子說見佛名句——“阿陀那識甚深細，一切種子如瀑流”。即可略知一二）好的種子是白色的，壞的種子是黑色的，菩提願的種子是金色的；故若要清淨八識田，直接觀想黑色的種子消失，是唯識的實修方法，亦是直接的修行方法。而瞋的種子即壞的種子，亦即黑的種子，可以觀想黑色瞋的種子消失。

觀想開始

觀想

八識田中

黑色忿的種子

消失了

消失了

消失了

……

Ps：由於唯識觀想是固定修法，故每期內容

皆雷同；但為方便實修，每期皆重複登

出，只有更換圖片，特此說明。





與空相應

Associated with Prajna

三藏十二部
主旨精華

■ 與空相應～
分秒與空相應就對了

■ 與空相應～
唯有入空方能成就

■ 與空相應～
一切一切都是空

■ 與空相應～
時刻安住於空

與空相應——

分秒與空相應就對了

空之法語／文華智慧

時時刻刻
分分秒秒
與空相應
就對了！

與空相應／悅意泰然

還記得法華經中文殊菩薩的開示：「

所以

遠離外相

斷除妄念

當下承擔

就是——空！」

所以如果我們想修行成就，如果我們想究竟解脫，如果我們想永斷輪迴出三界，就非得努力悟空不可，並且如同法語所宣說，「時時刻刻 分分秒秒 與空相應 就對了！」，這真的太重要，而且是成就與否的關鍵，成就需要極大的能量，必須時時安住於空之中，可以說，沒有一分一秒可以須與離開空，處於這樣的狀態，才能回到萬事萬物的本源，才能有機會一探萬事萬物的本質，法語已經清楚的告訴我們，修行成就的方法，只要我們聽話，只要我們善良，時時抱著感恩的心，看似不容易的成就之路，也就變得容易許多，因為我們有佛菩薩，我們有善知識，所以我們是有機會成就的幸福小孩，今生得遇佛法，今生得遇善知識，而且今生能行菩薩道，真的該萬分感恩，因為這才是最有意義的生命狀態啊！



與空相應——

唯有入空方能成就

空之法語／文華智慧

非空不可
無空不可
唯有入空
方能成就



與空相應／穆少萍

在這個森羅萬象、紛然雜陳的世界裏，我們的心，總是隨著外境的變遷而忙碌。大幻化網的編織，配合了眼、耳、鼻、舌、身、意的演出，讓我們不斷的在這個眼花撩亂、幾可亂真的劇情中，時而認真的開懷大笑，時而認真的悲傷痛哭…。

要如何才能掙脫這樣的窘境？善知識慈悲的開示：一切都是幻相。是的，唯有清清楚楚認知這個事實，時時刻刻的提醒，進而對一切現象完全不執著，才有可能脫離大幻化網的強大束縛，讓這宛如真實、曲折離奇又動人的劇碼，欣然落幕。

因此，"非空不可，無空不可"，惟有努力悟空、與空相應，才能讓我們停止被欺瞞、被傷害；也唯有證入空性，徹底離開分別意識，才能真正解脫輪迴，究竟成就，回到我們永恆的家鄉啊！

非常感恩，今生有幸能得遇尊貴的善知識，給予這麼珍貴、可以讓我們離苦得樂的法教，實應好好珍惜，努力實修實證，並做眾生的橋樑，讓更多有緣眾生受惠，實現誓與眾生共成佛道的菩提大願。

與空相應之——

一切一切都是空

空之法語／文華智慧

一步一步都是空
一呼一吸也是空
一切一切都是空



與空相應／泰然安隱

的確是如此啊，所有的一切，都與修行有關，所有的一切，都與悟空有關，從一步一步到一呼一吸，所有的所有，一切的一切，都是自自在在的狀態，只是我們的妄想執著，導致看不清這樣的狀態，而不斷的妄造無邊業，所以善知識告訴我們，如果每天我們一睜開眼，就是在行菩薩道，這是最幸福的人生；因為減少造業的機會，如果每天都在行正道，每天都在服務眾生，這樣不僅可以讓我們減少妄念，也是為了讓我們積功累德，這真的是多麼的幸福正確的人生，我們都知道今生就是為了要了悟空而來，沒有什麼比悟空更重要了，而福德是成就不可或缺的條件，所以對於給我們廣大菩薩道的善知識，真的要萬分的珍惜與萬分的感恩，如果明白善知識給了我們多大的禮物，是會時時生起感恩之心，要了悟空義，是多麼的不容易，今生得遇佛法與善知識，真的應該要珍惜再珍惜啊！

與空相應——

時刻安住於空

空之法語／文華智慧

一個修行人最需要做到的是
——時刻安住於空

與空相應／少萍

在這個無常遷流變化的世間，一切的人事物都像大夢一場，如海上的浮漚、清晨的露珠，瞬間即消逝無踪。然而，我們卻還是在這個重重疊疊、無邊無盡的大幻化網中，依然樂此不疲的沉迷遊戲、為了子虛烏有的一切而喜怒哀樂。

要如何才能出離這樣的窘境呢？首先，我們要深刻的體認到：世間的一切都是幻相。唯有認清這個事實，而不斷的提醒與警覺，才有可能一點一滴的不再受到幻相的影響，漸漸脫離幻化的束縛。如同善知識的開示：一個修行人最需要做到的是——時刻安住於空。是的，唯有分分秒秒安住於空，才能不再繼續上大幻化網的當，也才能導正我們生命的方向。

“滔滔濁世悟者稀”，真的要自醒自覺到生命的短促與可貴，了知時不我予的無情催逼啊！非常感恩善知識的珍貴教導，身為修行人的我們，真的應即時大精進，時時刻刻與空相應，不再磋砣寶貴光陰，這樣才對得起一切有緣眾生的期盼與等待啊！



讀者按讚心聲

生命解脫的關鍵就在於對「空」的了悟，本書對此正知見做深入而全面的探討，實在是現代人研究佛理的一本好書。

空慧雜誌提供了知見與實修的結合，並且深入淺出，讓即便是剛學佛的人也能看得懂，對於老參也助益良多，是相當好的一本佛教刊物。

一拿到這本雜誌就愛不釋手，一整個晚上都法喜充滿睡不著覺。

看到空慧雜誌中寫的「身放鬆、息調柔、心念空」的靜坐口訣，非常受用。

空慧是一本很有深度的雜誌。

看到空慧雜誌非常歡喜，從沒有一本雜誌都是在寫空慧，有這麼多空慧的知見跟文章都集合在這裡。

讀空慧雜誌，更明白許多道理，令人豁然開朗。

閱讀了空慧雜誌的內容，覺得都是相當實修的方法，讓我體會到學佛更需在實修方面下功夫，才能夠真實地獲得利益。

讀了這本雜誌，就知道總編輯在佛法方面下了很多的功夫，才会有這樣子的內容呈現。

在讀完空慧雜誌之後，會讓人感覺很輕鬆，體會到很多煩惱其實都是多餘的，都可以放下了，真的很棒。

很感激空慧雜誌給我的開示。郭老師的法語雖然重覆又重覆但不是累贅是重點說明，如長者的叮嚀，這正是重心所在。

——一位司機先生

空慧很難明白，要講清楚不容易，有了這本雜誌如獲寶。

文華智慧的法語簡單而直扣人心，後學看經典也有一段時間，像這簡單而扣人心弦的不多見。

明心見性，自心空慧，郭老師從自心發出的空慧般若。這個是文字般若。照片拍得很美。

這個般若真是不是普通人可以明白。如果人還是有私，物質太重，會看不進去，現在知道空慧才覺得這是本來面目從這裡方可以斷煩惱輪迴。

郭老師他用的文字好好。本身清淨才能用這個文表達出來，也很慈悲。空慧是心靈的滿足。

一般靜坐的人都不容易找到一個由粗至細、從繁入簡的方法，這個身放鬆、息調柔、心念空，一個初基至久修亦可運用的好方法。

看到空慧高興的晚上睡不著覺，沒有看過一本書以空慧這兩個字做主題，一般都是在一篇文章裡看到這兩個字，這本雜誌實在太好了。

——讀書會學員



莊嚴佛具文物流通中心

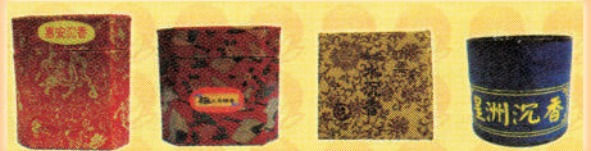
台灣進口

批發、零售、訂購

佛像、精製須彌佛桌、各式精銅香爐、法器、名貴沉香、水沉香、各式水晶、珠鏈、入口供佛酥油、僧服、縵衣、海青、虔備祖衣、長衫、中褂、短褂、僧襪、僧鞋、羅漢鞋、各式佛具總匯系列產品

本中心為台灣「專心」僧服及僧鞋香港代理

沉香專門店



地址：新界荃灣西樓角路186-200號荃昌中心昌安商場地下11號舖
電話：2492 2822 傳真：2492 9398 (三棟屋博物館斜對面)
營業時間：上午9:30至下午7:00 (逢星期一休息，公眾假期除外)



支持

空慧雜誌

出刊!

啟迪悲智
利益群生

鄭博文 敬祝

支持~空慧雜誌!

助印芳名錄

助印功德 福報綿長~

丁相云

丁顏星

三寶弟子

大般若經讀書會學員

毛志宏

毛柏歲

毛柏森

朱靜珍

何承靖

李叔芬

李秀英

李明仁

李魏玉圓

李碧惠

李碧齡

李鴻源

李鴻文

林蓮陰

林淑美

林雪雲

林品玉

周儉

周玉美

何承靖

邱添安

邱炳煌

范溢華闔家

范耀鳴

徐千芬

徐麗雪

徐莉雯

徐莉汝

陳吉政

陳惠美

陳睿聲

陳鴻賓

陳睿廣

陳發

陳林金英

陳俐伶

陳馥苓

陳寶珠

陳淑美

陳建雄

陳健富

陳麗敏

陳麗卿

梁永可

梁唐善闔家

梁晉富闔家

梁健財闔家

梁朝宗

梁錦華

曾五妹

游舜紘

游錦隆

陽光

張為鈞

張舒晴

張寶桂

張麗珍闔家

鄭麗堅闔家

蔡定彥

蔡長志

蔡承訓

蔡忠佑

蔡依伶

黎愛兒

廖沛衡

駱俊安

駱慧美

駱俊吉

駱麗娟

駱暉升

謝憲宏

以上按姓名筆畫順序排列

訂閱空慧雜誌

我是 新訂戶 續訂戶(訂戶號碼 _____), 我要從 _____ 年 _____ 月起開始訂閱, 並選擇下列方案:

寄送方式	地 區	一年	二年	三年
平 郵	台 灣	<input type="checkbox"/> \$1,100	<input type="checkbox"/> \$2,000	<input type="checkbox"/> \$3,000
掛 號	台 灣	<input type="checkbox"/> \$1,580	<input type="checkbox"/> \$2,960	<input type="checkbox"/> \$4,440
航 空	港 澳	<input type="checkbox"/> \$2,312	<input type="checkbox"/> \$4,424	<input type="checkbox"/> \$6,636
	亞 洲	<input type="checkbox"/> \$2,624	<input type="checkbox"/> \$5,048	<input type="checkbox"/> \$7,572
	歐 美 非	<input type="checkbox"/> \$2,924	<input type="checkbox"/> \$5,648	<input type="checkbox"/> \$8,472

訂戶資料

- 訂戶姓名 先生 小姐
 連絡電話 傳真 電子郵件
 聯絡地址□□□□□□
 發票抬頭 二聯式 三聯式 統一編號

助印雜誌

- 捐款人姓名 先生 小姐 助印金額NT\$
 連絡電話 傳真 電子郵件
 聯絡地址□□□□□□
 收據抬頭為
 備註

付款方式

- 付款日期 _____ 年 _____ 月 _____ 日
 付款金額: 訂閱金額NT\$ _____, 助印金額NT\$ _____
 信用卡資料(請填妥下列信用卡資料, 傳真至(02)8771-9157
 卡別 VISA MASTER JOB 聯合信用卡 信用卡號 _____ - _____ - _____
 持卡人簽名 _____ (必須與信用卡上簽名相符) 信用卡有效期限 _____ 年 _____ 月(請務必填寫)
 郵政劃撥: 劃撥帳戶: 金色蓮花雜誌社 劃撥帳號: 17029118

劃撥後請將收據及雜誌訂閱資料傳真至(02)8771-9157, 為保障您的權益, 傳真後請撥(02)2731-0099確認。

- 讀者服務電話 (02) 2731-0099, 傳真 (02) 8771-9157

2014

空慧雜誌 出刊詩 ~

詩 · 攝影 / 鄭秉忠

空慧的學習與探討

以通俗的型態

雜誌的媒介形式 達到傳達 空慧

以簡入繁 由繁至簡

期待讀者能 了解到空慧的義理

並且達到空慧的 悲智圓融狀態

讓空慧 走入平常生活之中

不論 行 住 坐 臥

每分每秒的安住在 空慧的狀態

進而更能理解 看清 三界如幻

不再執著於現象界

被現象牽著走

正所謂

一切有為法 如夢幻泡影

如露亦如電 應作如是觀

當下承擔 直接契入

並且 念茲在茲的 保任

從世間的層面來看

空慧

契合

正確光明的人生態度與處事方向

從出世法的角度 來看

空慧

讓人有了 修行的基礎

在觀照覺察之下

看清這一切如幻 只是心王的遊戲

我們不要讓自己身心都陷下去

保持客觀中立的態度

進而讓生命層次提高

八識田不再隨意隨著種子變現

果中生因 因果循環

今世 未來世

直到有一天 解脫輪迴之苦

不論何種角度 萬變不離其宗

與 空慧 相應 的慈悲

才是真正 慈悲智慧的圓融狀態

與 空慧 相應 才能真正無染著

正確的去愛我們身邊的親友

甚至一切有緣眾生

空慧

絕對值得我們身體力行的

當下契入

並保任之



菩薩清涼月，遊於畢竟空；垂光照三界，心法無不現。
—— 華嚴經

行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度一切苦厄。
—— 心經

猶如蓮華不著水，亦如日月不住空；諸惡趣苦願寂靜，一切群
生令安樂。
—— 普賢行願讚

身色煌煌，喻于天金；意不著愛，志如虛空。
—— 梵摩渝經

於一切行法寂滅，證得真空，愛滅離欲；於無生涅槃，得入成
住，信樂之心。
—— 廣義法門經

縱視而不耀，如觀空中月；自身光照耀，如日奪燈明。
—— 佛所行讚

我已解脫彼世間，如虛空風不可縛。
—— 本行集經